

ЧЕРТИ СМОТРЯТ, ПАЦАНЫ ЧИТАЮТ 18+

ГОПОРЕЗ

PRO ПОНЯТОЧКИ

*Правильный
пацан*

это точка, в которой
преломляется ваше
представление
о мире и себе

для
РОВНЫХ
ПАЦАНОВ
с чувством
юмора

МАСТЬ

общественнообразующий
принцип, укорененный в понятиях

ТЕМА НОМЕРА

КАЖДЫЙ ИНТЕЛЛИГЕНТНЫЙ
ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН ВСЕГДА
ЗАДАВАТЬСЯ ВОПРОСОМ:

КТО Я?

С КАКОГО Я РАЙОНА?

ПОЧЕМУ Я ТАКОЙ ДЕРЗКИЙ?

ЧТОБЫ НА ГОДА

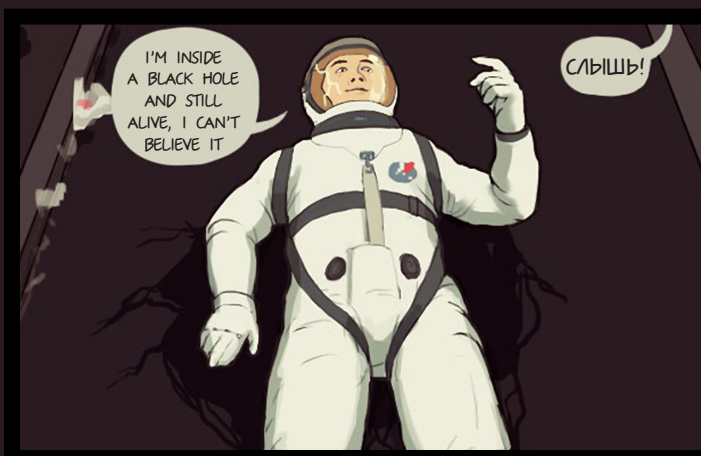
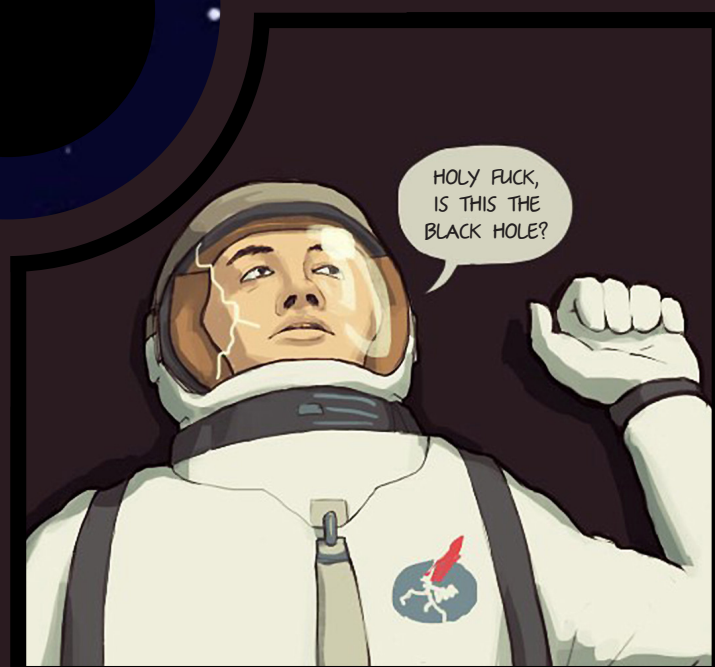
УМНЯК

ВЫСШЕЕ
ПРОЯВЛЕНИЕ
ДУХА

ШЕЛЕСТИМ ПО СЕЗОНУ

*Мир
земных
вещей*





#БОРЬБА КАВЫЧКАМИНАГОПОРЕЗЕ

...Пришел ко мне Антон Труба и говорит — Кстати, что мне жестко не нравится в моих телегах — так это использование кавычек. Смотрится, как будто брезгливый интеллигент писал, весь сленг в кавычках. Я бы их нафиг убрал. Ну я #нахуйцубрал.

КОНКРЕТНЫЙ ПАЦАН



АБСТРАКТНЫЙ ПАЦАН



Будь конкретным

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

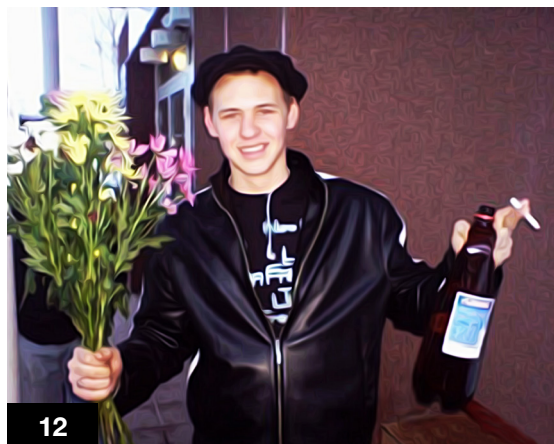
Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



12



16



8



20



28

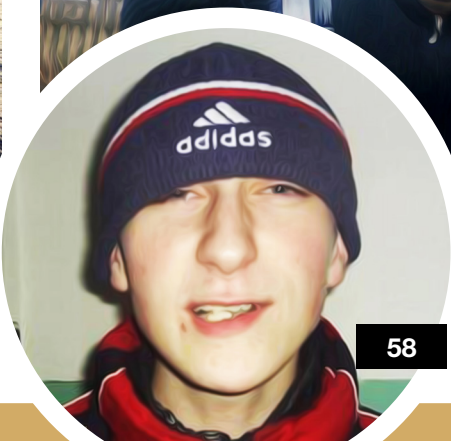


16

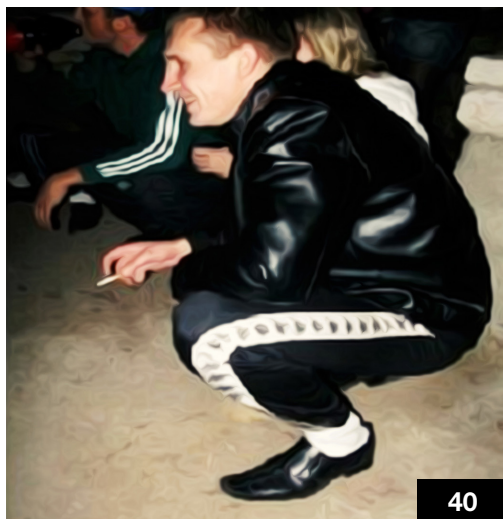
Незабываемый отдых на Кубе.....	8
Правильный пацан.....	12
Лайфхак.....	15
Пацантрэ за ровность фоток определяются	16
Масть	20
Усняк — высшее проявление Духа.....	24
Попандос	28
К чему стремишься?	32
Тазы качают пацаны решают	38
Поза на корточках, арестантская	40
Советы от гуру пикапа	42
Корточная поза с выпадом.....	44
Колян	46
Бутылка-полторашка	52
Жига, зажига.....	56
Шапка-пидорка	58
Семки, семечки, семена	60



32



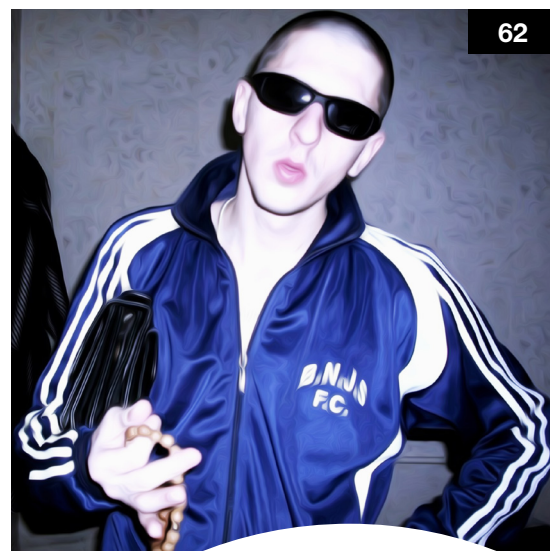
58



40



52



62

Чётки, цепочка, связка ключей	62
Кое-что о паровозах, электричках и каруселях	64
Мастерка Adidas	68
Расскажи им как ты устал сегодня в офисе	70
Кепка-восьмиклинка	72
Нож-бабочка, балисонг	74
Мир четких вещей	76
Телеги Васи Вилочкина	81
Званный ужин с кальмаром	82
Бог в помощь	84
Баклан	87
Туалетная Тварь	88
Без смысла жизни	90
Сосисы	92
Толмач района.	
Пальцуй, но фильтруй	94
Правила русской речи на производстве	110



38



76



ДОКУМЕНТЫ ЕСТЬ?
А ЕСЛИ НАЙДУ?

Я не покупаю
американских товаров...



Я ИХ ТИЖЖУ!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

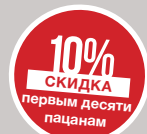
Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

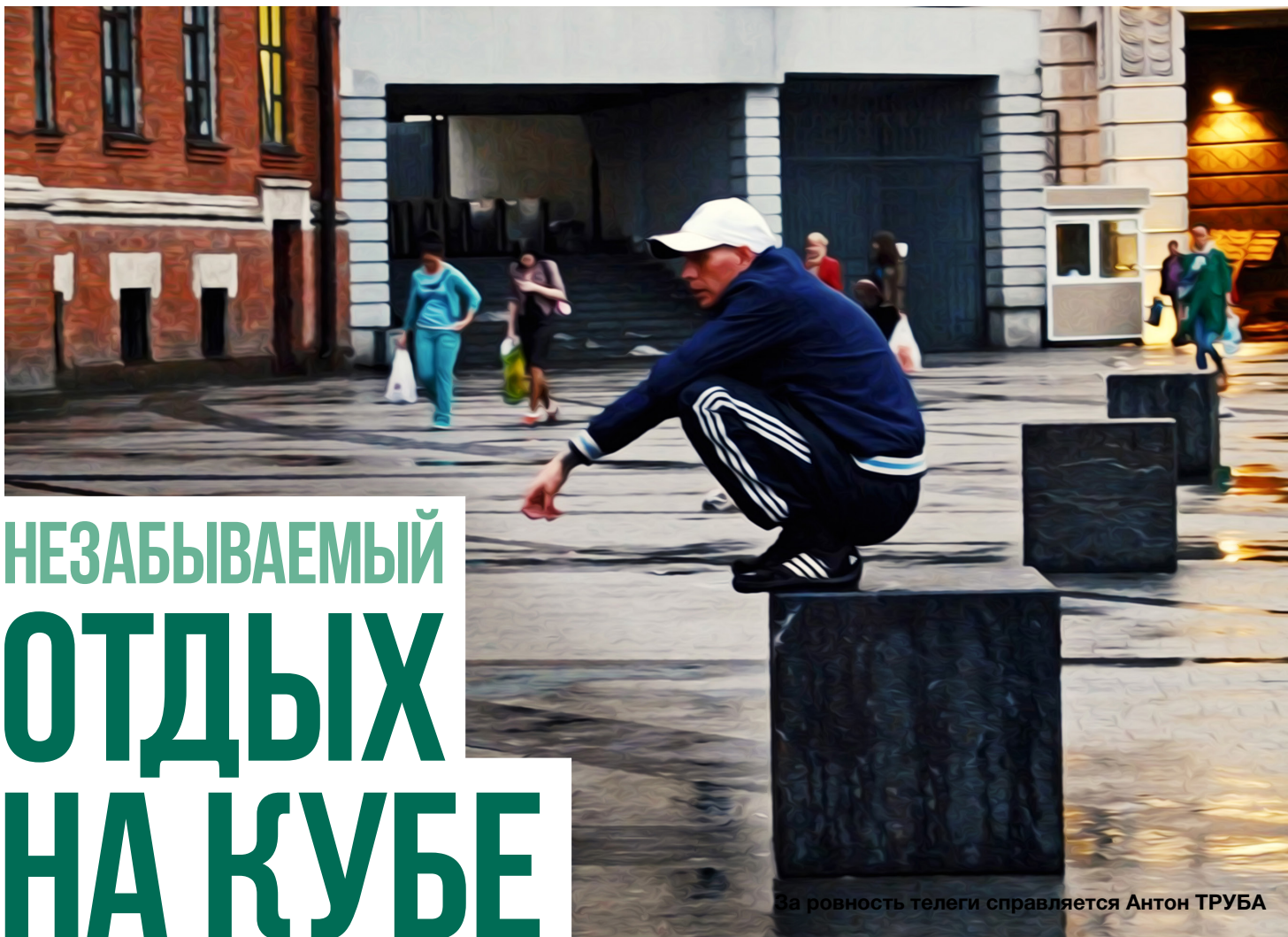
Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



За ровность телеги справляется Антон ТРУБА

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ОТДЫХ НА КУБЕ

Братюнь, ты бывал на Кубе? А Гвоздян только что оттуда. Сам посуди: в Турцию одни лохи летают, в Таиланд пидоры, в Испанию мажоры, а ровному пацану куда податься? Куба, Вась,— самая пацанская страна.

На Кубе все по ништяку, там заправляет авторитет Фидель, там лафа как у тебя на районе, только сказочнее. Девки за бутылку пепси дают. Не веришь? Собирайся, проверишь.

Главный вопрос — где поднять лавандос. Ну а как ты на пиво находишь? Выиграй в карты. Разведи. Щемани. Подшамань. Надыбай. Отработай. Если ты не полный лохопед, запланируй трип на середину января, когда быдло заползает обратно в офисы и лежаки пустеют. Будешь шустрым — отыщешь за полцены. То разве деньги. Дело пары удачных автоподсечек, Вась. Неважно даже, что

рубли на самом деле будут взяты в кредит под грабительский процент, история про дорожные подставы пацанам завсегда понравится.

Немного о важных мелочах. Тебе нужны виза и загранпаспорт. Дуй к знакомой шмаре из турагентства, препроводи ее в туалет, откатай по самые корпускулы — и за документы можешь не беспокоиться. Цель номер два — темные очки. На Кубе солнце, Вась, а ты человек солидный. Китайские полароиды, что ты подрезал на базаре прошлым летом, в момент расплавятся. Ищи чижики в рейбанах, эти не подведут. Третий пункт — кепка.

Надевай свою белую таблетку в тройную полосу — отличный вариант для тропиков. К сланцам черные носки не забудь, помни про стиль. Тренники, мастерку — и вперед. Ну вот, пожалуй, и все, чем следует озаботиться. Остального на Кубе в изобилии.

Запомни, Вась. На острове говорят по-испански. Это такой язык, чуть более хитровыебанный, чем твой школьный немецкий. Брателло, заучи пару клише, их тебе хватит с избытком. Чуешь непонятную замуту — говори ке паса, то бишь, че за хуйня. Требуется словесный аргумент — используй чинга — это хуй в твоём букваре. Ну, сейчас ты во всеоружии, Вася.

Лететь тебе часов восемь-девять. Ты уже придумал, чем займешься в полете? Бухла без палева на борт не протасишь, только в себе. Смотри, такая постанова. В аэропорту надо быть за два часа до вылета. Добираться час. Положим, ты крепко вденешь с пацанами на отгальной, но ты ведь протрезвеешь, еще не взлетишь. Упоротся в дрова? Тогда тебя не пустят в самолет, Вась. Значит, слушай сюда: берешь с собой обыкновенную детскую клизму с водярой, перед посадкой идешь на толчок, принимаешь там позу орла, пускаешь по кишке. В жопу, Вась, в самое гузло. Зато выхлопа не будет и расход небольшой, полетишь по кайфу, как огурец. Чего не по пацански, это ж всего лишь клизма. Только не перестарайся, а то с отдельными личностями недоразумения случались. Тебе ли надо обдригаться в самолете, Вась? Клизма, братюнь, дело тонкое.

И вот ты восходишь по трапу — красивый, на бодряках. Вокруг зима, январь, ебун-колотун, а ты в спортике и сланцах на черный носок держишь путь в лето. А водовка уже всю действует, но об этом пока никто не догадывается: твоё дыхание свежо как у младенца. Сексапильная стюардесса улыбается тебе во все зубы. А какой у нее задок, ну щас шасси уберут, и ты ей займешься. Ты же

слышал, что с ними на высоте творится, с этими стюардессами. Они там как сучки бешеные, сами не свои от недостатка кислорода или чего еще.

Вась, проходи в свой ряд, только не шатайся, занимай место у иллюминатора, оно козырное. Дыши свободно, стекло не запотеет. А что, этот хуй в Панаме уже занял? Ну то ты сам не вкурив, что посадочные талоны с номерками раздавала тетка на регистрации. Только не бей его, Вась, пока не взлетели. Объясни ему по-человечьи.

А ты лаконичен, Вась.

Итак, сидишь ты, значит, у иллюминатора, двигатели нагнетают тягу, Боинг отрывается от обледевшей бетонки, и вся эта мощь уносит тебя навстречу прекрасному. Хуй в Панаме свалил на другой ряд, слева от тебя уже всю сверкает коленками чикса в шортиках, да и вообще половина баб в салоне успели сменить зимние наряды на летние.

Ты произносишь победоносно-вопросительное Эээээээээ?, присандаливаешься остекленевшей мордой к той коленке, что ближе к тебе, и вгрызаешься в нее зубами как одичалый голодный пес. Телка истошно голосит и лупит тебя планшетом по голове, а ты ее за жабры и смачно целуешь взасос. Прибегают жопастая стюардесса. Свободной правой (пока левая держит девицу) ты отвешишь ей по скулам и тянешь за блондинистую прядь вниз, тычешь носом в засаленные треники, под которыми уж задымился твой истосковавшийся мозолистый елдак. Че-ж ты так нахуярился-то, Вась, а?

Я ж черным по белому пишу — детская клизма, а ты что, кружку Эсмарха приговорил? Ну держись, Вась. Появляется пара крепких мужиков, скручивают тебя, привязывают ремнями к креслу, стучат тебе в торец, ты выплевываешь им в хари несколько передних зубов, хрипя кровью:

— Ке паса, чинга?

Да не ори ты так. Ужасно выглядишь, Вась. Но самое вопиющее впереди. Триста пятьдесят по кишке — это ж дозняк для слона. Наступает



На Кубе все по ништяку, там заправляет авторитет Фидель, там лафа как у тебя на районе, только сказочнее



момент, и клизма начинает действовать как подобает клизме. Ох, Вась.

Сидишь ты, Вася, в кресле, скрученный, сочась поносом. Треники набухли зловонной влагой, горчишные струи нещадными потоками низвергаются в твои клевые сланцы, не щадя стильных черных носков. Как же ты смердишь, Вась! По периметру вокруг тебя стало ощутимо больше свободных кресел — пожалуй, единственный плюс в этой дурацкой ситуации. Ты, Вась, прямо как террорист номер один на этапе! Да что ты Вась, даже с Пабло Эскобаром так не возились. Жаль, что ты ничего не будешь помнить.

Очнешься ты, Вася, уже на Кубе. В обезьяннике, конечно. Кубинские власти чуть поддержат тебя взаперти, пока наши не придут за тобой. Одежда прямо на тебе высохнет, ибо в Гаване жарко аж не то слово. Там будет охранник по имени Хуанито, отдай ему печатку с правой руки, и он

И запомни, Вась. На Кубе говорят по-испански. Это такой язык, чуть более хитровыебанный, чем твой школьный немецкий

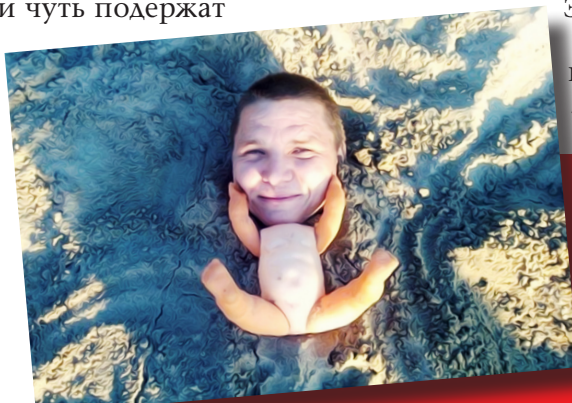
устроит для тебя милую экскурсию под конвоем. Скажи ему просто: ке паса. В городе ты сможешь опохмелиться и сделать снимок на память. Выбери пятак на площади, усядься на корты, закури и

придай ебалу философский вид. Пацаны оценят. Попроси Хуанито сфоткать тебя на твой новый самсунг. Ты взял его в кредит на двенадцать месяцев, прошло уже три, но ты еще ни разу не платил. На районе ты классно тогда залечил, как красиво обобрал лоха в парке.

Скоро тебя запихнут в самолет и ты полетишь обратно на Родину. Видишь, как получается. Кто хочет рыбку съесть, кто на хуй сесть, а кому-то нужны пики точены, чтобы срубить хуи дrocheny.

Эх, чинга.

И слушай, пока менты не конфисковали телефон, перешли мне ту фотку, Вась. ■



ОТ СОЗДАТЕЛЕЙ «ГОПОРЕЗ», НОВЫЙ ПРОЕКТ — РОВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЧЕТКИХ



ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ГОПНИКОВ WWW.GOPNIKI.NET

ПОНЯТИЕ МАСТИ

К ЧЕМУ СТРЕМИШЬСЯ?



Средство отличить соратника от чужака, четкого пацана от «чёрта из мутной воды». В общем, вывести соборников на чистую воду.

Формула пацана проста: «Я пацан». Это и есть его единственная формула. Пацан — это человек, который знает, кто он, и кто его враг. Пацан — это человек, который знает, что он хочет, и кто ему мешает. Пацан — это человек, который знает, что он может, и кто ему мешает.



РОВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЧЕТКИХ Заравый пацан

Пилотный номер готовится к выходу уже этой осенью. Газета будет выходить, как в печатном, так и в электронном виде. Электронная версия, по традиции, скачивание — бесплатно. Печатная версия будет выпущена ограниченным тиражом и доступна только для участников акции. Подробнее об условиях подписки и дате выхода можно ознакомиться на сайте www.goporez.ru в разделе газеты.

Заявки на рекламу в газете принимаем на e-mail: info@goporez.ru или воспользуйтесь формой обратной связи на сайте.



WWW.GOPOREZ.RU



ГОПОРЕЗ
рекламное агентство
ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?
Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?
Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Правильный пацан

Это такая единственно возможная форма бытия

Пацан — отнюдь не Гамлет: вопроса Быть или не быть? для него не существует. Он просто есть, помимо вашей воли, как торчащий из дверного косяка ржавый гвоздь, о который вы из года в год рвете очередную пару штанов, а выдернуть его не доходят руки. Гвоздь в какой-то степени опреде-

ляет и ваше бытие: если б не он, вы бы, возможно, и не задумывались о покупке новых брюк. Так же и гопник: являясь неродственной вам сущностью, он добавляет лишнее условие в мировоззренческую картину вашего мира. А если вы живете в гетто, это условие становится для вас основополагающим.

Пацан — это точка, в которой преломляется ваше представление о мире и себе.

Пацан — он также и не Чернышевский: Что делать? — это не про него. Рефлектировать он не умеет, да и никакой он не особенный человек, а самый обыкновенный уличный пес. Без лишней помпы он просто бьет в торец — резко и лапидарно. При условии, конечно, что торец принадлежит более слабому индивиду.

Впрочем, объект агрессии может и превосходить пацана по физическим показателям. Однако, не имея существенного опыта общения с пацаном, бедняга, пусть на три головы выше и вдвое шире в плечах, попадает в искусно сооруженный гопником словесный капкан и оказывается притянутым за базар. Неслучайно простака на языке гопников сравнивают с крупным копытным: лось, олень, конь. Это тот самый случай, когда телесная мощь меркнет перед тонким искусством риторики. Ведь грамотно залечить тему, доказать лоху, что он не прав, внушить чувство вины и задавить базаром — искусство, постигаемое на районе с младых ногтей.

Пацан — он скорее такой Герцен районного масштаба. С той лишь разницей, что на вопрос Кто виноват? (или, в переводе на пацанский, Кто не прав?) у него всегда имеется четкий ответ.

Неправым, по версии пацана, всегда признается собеседник.

Не прав? Значит, встрял ты, пацанчик. А там, где встрял, гляди востро, в той позиции и лохом недолго оказаться.

Собственно, пацана заботит и ведет по жизни одна единственная дилемма: ПАЦАН ИЛИ ЛОХ?. Это главенствующий тезис, руководящий исследовательским инстинктом уличного хулигана. Это, если хотите, жизненная программа в самом ее лаконичном виде.

Если верить культурной традиции, в каждом из нас борются два начала: высшее и низшее. Одно стремится жить по понятиям, другое вечно тому препятствует и понятий не соблюдает. Поэтому гопник всегда и везде первым делом стремится раз-

глядеть в незнакомце его главенствующую ипостась. Очутившись с гопником лицом к лицу на узкой тропинке, не стоит удивляться внезапному вопросу:

— Ты к чему стремишься?

Лох — это форма абсолютного небытия. Существо низшего ранга. Антиматерия пацанского мира.

Определить лоха легко. Такой всегда ведет себя соответствующе: начинает паниковать, жаться, брыкаться. К пацану же на кривой кобыле не подъедешь.

Нередко пацан предоставляет испытуемому право самостоятельно выбрать свою жизненную позицию:

— Слышь, ну ты в натуре определись: пацан ты или лох.

Для подобных ситуаций существует ряд довольно близких по смыслу интеррогативов: Ты кто?, Кто ты по жизни?, Кого знаешь?, Кто тебя учил?, Ты какой масти? и, наконец, хрестоматийный Ты с какого района?

Если жертва держит базар нечетко, пацан получает карты в руки и насаждает:

— Ты, да ты сам себя под лоха подписал.

Затем следует стандартная процедура отъема средств и/или определения размера регулярных взносов на карман пацану.

На языке блатного мира, для коего гопник столь же близок, сколь и далек, слово пацан обозначает вора или человека, живущего по воровским законам — понятиям. Как мы уже знаем, понятия для обычного гопника — вещь достаточно условная.

Примечательно, что слово пацан или поц происходит из идиша, на котором оно когда-то означало (а может, и означает до сих пор) половой

член. В понятии пацан, таким образом, заложена особая физиологическая миссия: это сильное, активное, дерзкое начало. В отличие от того же лоха — слабого и безвольного.

Так и старая пацанская поговорка обретает новый смысл:

НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ — ХУЙ ПРОСТОЙ! ■



Нередко пацан предоставляет испытуемому право самостоятельно выбрать свою жизненную позицию

Звонок



Русская версия

СКОРО НА ВСЕХ ТОРРЕНТАХ СТРАНЫ И КАССЕТАХ **VHS**



У пермских четких пацанчиков есть речевой оборот — каждую вашу фразу они повторяют, добавляя в начале «в смысле?».

То есть ты им — что вам нужно? А они тебе — в смысле, что вам нужно?

Ты им — я вас не понимаю. А они — в смысле, я вас не понимаю?

Неподготовленный человек сразу теряется и тушется.

Однако стоит добавить к этой речевой конструкции свое «в смысле?», (в смысле — в смысле я вас не понимаю?) и ситуация в корне меняется, потому что «в смысле, в смысле, в смысле я вас не понимаю» звучит бредово даже для пермского пацана.





ANGRY BIRDS ПО РУССКИ



РВИ МНЕ ДУШУ БОЯНИСТ

Пацантрэ за ровность фоток определяются



ЧЁТКОСТЬ ЭТОГО ФОТО ПРОСТО ЗАШКАЛИВАЕТ



РАСТЯЖКА 80 LVL

РОВНО ИЛИ НЕХУЯ?



БОДИБИДЕРЫ НА СУШКЕ



КОЛЯН СТРУЕЙ БЫЧОК ТУШИТ



НЕО УЖЕ НЕ ТОТ



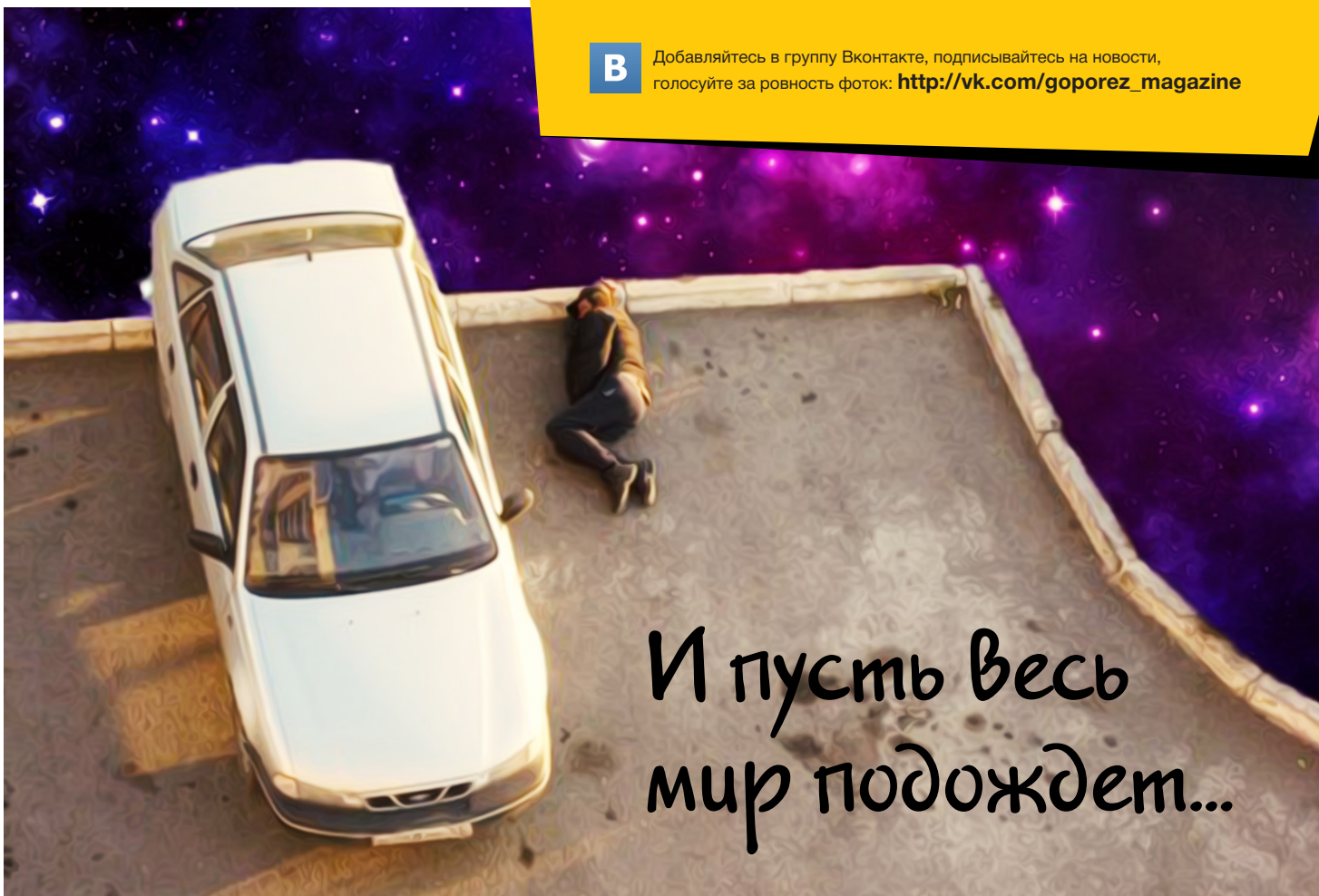
ПРИБРЕЛ ПО СЛУЧАЮ



С ЦЫПКОЙ ЗАМУТИЛ



У НЕГО ТРИ КОВРА, А ЧЕГО ДОБИЛСЯ ТЫ?



В

Добавляйтесь в группу Вконтакте, подписывайтесь на новости,
голосуйте за ровность фоток: http://vk.com/goporez_magazine

И пусть весь
мир подождет...



ТАК И ЖИВЕМ

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

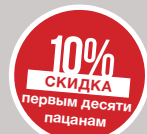
ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Масть

За ровность телеги справляется Антон ТРУБА

Масть — это общественнообразующий принцип, укорененный в понятиях

В пацанском мире кастовость является основой социального баланса. Поэтому и по сию пору в районах, удаленных от центра ровно настолько, насколько велико бесстрашие идущего, можно услышать в свой адрес:

— Ты какой масти?

Это такой побудительный интеррогатив, вызывающий к социальному самоопределению собеседника.

В самом широком смысле, масть — это каста. В пацанском обществе, суровом и жестоком,

социальная принадлежность является определяющим фактором существования индивида. Социальный контраст — базовый принцип, заложенный в основание пацанской картины мира. Социум, согласно этому принципу, построен из разроз-

ненных групп, различия между коими настолько велики, что практически исключают всякую ассимиляцию.

Ранжирование по мастям повелось известно откуда — с зоны. В воровской жизни, равно как и жаргоне, понятие масти занимает одну из ключевых позиций. Так именуют и криминальное сообщество — братву (также цветная масть), и общность воров одного профиля, и саму воровскую специальность. Масть — это также универсальный термин для обозначения воровской судьбы, удачи, фатуума, фарта — вспомните давно вошедший в гражданский обиход глагол подмастить. Держать масть — значит верховодить в воровском сообществе, следить за поддержанием порядка и исполнением пацанских законов, судить по справедливости.

Высшая масть в преступном мире — черная. К ней принадлежат авторитеты. Не случайно эмблемами высшего эшелона воровской власти служат тревовый или пиковый туз или черный же кот — символы, которые нередко накалывают себе вору в законе.

На крытой авторитеты или правильные пацаны стараются выражать свою принадлежность к высшей касте и средствами гардероба, всеми правдами и неправдами перекрашивая стандартную синюю арестантскую робу в черный цвет.

Ступенью ниже черной масти располагается масть синяя — мужики. Это трудяги. В отличие от правильных пацанов они гнут спину на производстве и носят обычную синюю робу.

В самом низу преступной иерархии находятся чушки. Часто это люди слабохарактерные и безвольные, или же чересчур интеллигентные и неспособные постоять за себя. Они носят серые обноски, поэтому их еще

называют серой мастью.

Чушки — это нижняя ступень, но есть еще петухи, иначе — опущенные, обиженные или пидоры. Петухи — это, что называется, ниже некуда. Формально они не имеют отношения ни к мастям, ни к воровскому сообществу, существуя как бы в стороне и являя собой совершенно особую касту — неприкасаемых. С ними нельзя здороваться, к их вещам строго воспрещается прикасаться, и нарушение этого нехитрого правила даже маститому вору грозит разжалованием в петухи, место которых возле параша.

Некоторые классификаторы выделяют в отдельную масть так

Это такой
побудительный
интеррогатив,
взывающий
к социальному
самоопределению
собеседника

называемых козлов. Козлы или красные — это заключенные, активно сотрудничающие с администрацией колонии и докладывающие обо всех и вся гражданину начальнику или куму. Иными словами, ссучившиеся. Козлы выделились в самостоятельную прослойку в 60-70-х годах прошлого века, ранее же козлами величали тех же петухов. Иерархически красные занимают место между синими и серыми, однако существуют тюрьмы, власть в которых полностью сосредоточена в руках козлов. В нормальных же обществах (где масть держат правильные пацаны) слово козел

является табу, его запрещено произносить вслух.

А еще есть шерстяные — обыкновенные шестерки, выдающие себя за авторитетов безо всяких на то оснований. Они тоже не в особом почете у честной братвы и способны сбить с толку лишь простака.

Но тюрьма тюрьмой, а улица — улицей.

Какие, казалось могут быть красные, серые и синие в нормальном гражданском обществе? Тем более странно и нелепо вопрос Ты какой масти? звучит в ваш адрес из уст абитуриента ПТУ, едва достигшего половой зрелости.

А все дело в ней, в легенде.

Она есть у каждого уважающего себя пацана. Потому как одного самоуважения мало, и всеобщий респект надобно заслужить. Чем же его заслужить, как не красивой историей? Тем паче, если ростом мал и в плечах не широк. История эта красива и несбыточна, как мечта идиота, в этом ее трагизм и романтика.

Суть легенды приблизительно такова. Когда-то, на заре сопливой юности, пацан загремел по хулиганке. Молод был, с кем не бывает. Угодив в камеру, наш герой, конечно, повел себя исключительно правильно и не позволил всяким там шерстяным над собой надругаться. В общем, попал пацанчик прямиком под крыло к самому Пахану и за короткий срок научился у него уму-разуму и опыту житейского перенял на полжизни вперед. А посему, когда он, пройдя через горнило малолетки, стоит перед тобой и спрашивает, к какой масти ты себя причисляешь, твое незнание тебя не оправдывает. И жалкое твое блеяние — суть неуважение к громадному жизненному опыту, авторитету и заслугам четкого пацана.



Это потом вы сообразите, что нигде бедолага не сидел (в лучшем случае в обезьяннике за пьянку), а сейчас ему важно не дать вам опомниться и внушить вам такой комплекс вины, коего хватит и на сигареты, и на шмаль, и на пивдос, и, если повезет, на пацанский общак. Поэтому и обращен к вам этот нелепый вопрос, наставлен на вас прямо как дуло пистолета:

— Слышь, брателло, ты какой масти?

Сложно сказать, как правильно следует на него отвечать. Ведь вопрос этот, будучи заданным на улице с бухты-барахты, не несет в себе ничего кроме оскорбле-

ния. Поэтому реально сильный и дерзкий соперник (в качестве мягкого варианта отпора) скажет:

— Ты с кого ваще спрашиваешь? Ты в натуре рамсы попутал, конь! (Более жестким вариантом отпора будет незамедлительный хук в пятак).

В подобных ситуациях важно действовать быстро и без оглядки. Ведь каждое вымолвленное слово может дать противнику фору и в итоге сыграть против вас. Не пытайтесь быть остроумными, у пацана чувство юмора атрофировано.

— Ты какой масти?

— погоди, щас отмоюсь — скажу.

— Опа, да ты чо, чушок, что ли? Ну ты, в натуре, снимай тапки.

Но это все детский сад. Потому и вопросы про масть — прерогатива старшеклассников уездных школ.

Для настоящего жигана, у которого за плечами реальный опыт и годы проведенные в застенках, а в кармане — колода крапленых карт, обуять вас не составит труда. Он не станет интересоваться насчет вашей масти.

Для него существует одна масть — лох.

И согласиться или не согласиться с этим — ваш выбор. ■

Э ЖЕКА, А ЧТО,
ЕСЛИ МЫ ТИПА... НУ ЭТА...
НЕЛЕПАЯ СЛУЧАЙНОСТЬ В БЕСКОНЕЧНОЙ
ВСЕЛЕННОЙ ЕПТА...



ГОПОРЕЗ
рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Умняк

За ровность
телеги справляется
Антон ТРУБА

Высшее проявление Духа

Умняк — это высшее проявление невоплощенного Духа, обыкновенно поджидающее адепта за пределами физической реальности

В земном аспекте пацанского существования — область надмирного Я безграничного Абсолюта, в которую проникает пацан в измененных состояниях сознания, соединяясь с коллективным разумом и своей богопроявленностью.

Когда взорван и пущен по кругу штакет, когда рядом кореша и базар течет неспеша, когда в окружающем мире воцаряется гармония и пацан настроен на философскую волну, он пребывает в фазе умняка.

Умняк — это танец сознания на пороге истины, это путешествие на край ночи, это достучаться до небес. Это не думки и не вруб, когда истощенный каннабиозным бредом мозг устало кроит унылые и тревожные образы. Это вспышка смысла на грани сна, момент,

когда двери восприятия очищаются и пацан остается один на один с Космосом.

Высадившись на умняк, пацан порой, сам того не желая, стремится проникнуть в суть предметов и явлений, переосмыслить свои взаимоотношения со средой. Мозг его переполнен яркими и необычными картинками, которые невозможно описать средствами языка.

Если же все-таки постараться найти вербальные границы потока космической энергии, низвергающейся на пацана через Сахасрара-чакру на его макушке и струящейся вниз, по позвоночнику, к сердечному центру, кореша не поймут и скажут:

— Вот нихуя тебя плющит, ебана! Ты че грузишь, в натуре?

Часто пацан на умняках пы-

тается отыскать новые значения старых слов. Усевшись в корточную позу, наш герой своим сосредоточенным видом, случается, не может не напомнить ученика дзен-буддистской школы, медитирующего над очередным коаном с целью освободиться от власти ума и достичь просветления.

Старые слова обретают новые смысловые оттенки и обертона, выходя далеко за пределы бытового уровня. Любое понятие или предмет из обихода, случается, кажется чем-то особенным, неземным, абсолютно и бесконечно прекрасным. Иногда все представляется странным, и тогда самое обыкновенное слово (например, майонез) способно пробить на ха-ха. Это реакция ума, утратившего тоталитарный контроль над сознанием,



на всепроникающие вибрации космической радости и безусловной любви, которыми буквально пронизаны все вещи и существа.

В подобные минуты все словесное становится вторичным, речь теряет семантический стержень, и поц всецело отдается власти божественного ха-ха, распростра-

на измену и кругом мерещатся мусора, черти, опера и прочие сущности из Нижнего Мира. Однако это сигнал того, что ум снова обрел контроль над сознанием и медитирующий потерял сосредоточенность.

Лишь очистившись от ложных убеждений, адепт вновь возвра-

медитативное состояние ума достаточно долго, он погружается в самадхи.

В этот волшебный, бесконечный миг безмыслия и безмолвия жизненная энергия пацана поднимается от корневой чакры по позвоночнику и, достигнув макушки, выплескивается

ИНОГДА УМНЯК ПЛАВНО ПЕРЕТЕКАЕТ В ДУМКИ И ЗАВЕРШАЕТСЯ ОБЫКНОВЕННЫМ ГРУЗОМ И АПАТИЕЙ. ЧАСТО ПАЦАН ПРИ ЭТОМ ПОДСАЖИВАЕТСЯ НА ИЗМЕНУ И КРУГОМ МЕРЕЩАТСЯ МУСОРА, ЧЕРТИ, ОПЕРА И ПРОЧИЕ СУЩНОСТИ ИЗ НИЖНЕГО МИРА

няя вокруг себя волны радости и блаженства:

— ААА, ебана, ха-ха-ха! ААА, сука!

Иногда умняк плавно перетекает в думки и завершается обыкновенным грузом и апатией. Часто пацан при этом подсаживается

щается в чистое состояние сознания — умняк. Если же наш знакомый достаточно упорен и способен намотить чо догнаться (заправиться водярой, закинуть колеса и, если уж совсем повезет, отработать пару марок у нефера) и удерживать при этом

из Сахасрара-чакры в Космос. Пацан становится полноценной частицей Абсолюта, тщедушное тельце его падает на исплеванную, истоптанную и усеянную окурками землю, и Колесо Жизни совершает еще один оборот.

ОМ. ■



ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

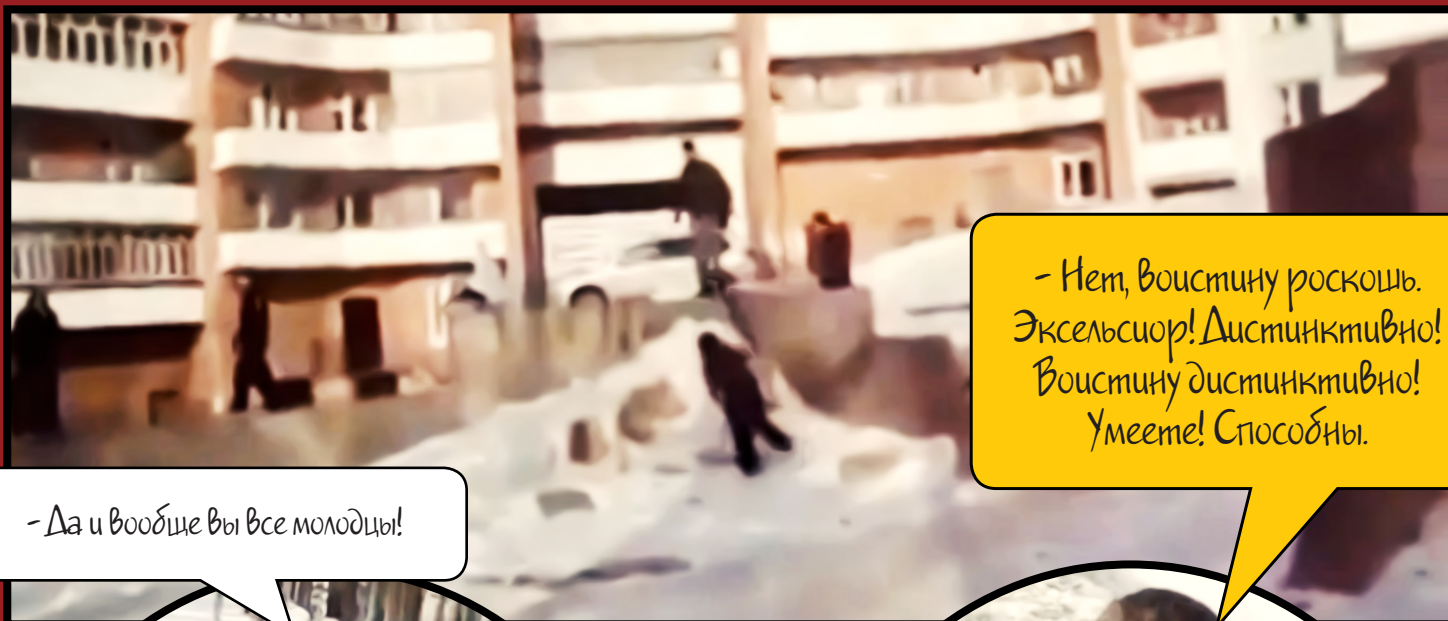
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

- Господа, вообще джентльмены.
Роскошно вообще.

- Особенно вот тот вот молодой
человек в белом, вообще молодец!



- Нет, воистину роскошь.
Эксельсиор! Дистинктивно!
Воистину дистинктивно!
Умеете! Способны.

- Да и вообще вы все молодцы!



ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

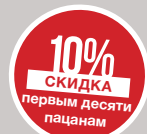
Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здравая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Попандос

За ровность телеги справляется
Антон ТРУБА

ПОПАНДОС, ПОПАДОС, ПОПАДАЛОВО ИЛИ, КАК ЕГО ЕЩЕ ИНОГДА НАЗЫВАЮТ, ПОПАНДОПУЛОС — НИЗШИЙ В ИЕРАРХИИ ДЕМОН НИЖНЕГО МИРА. ОСНОВНАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ЗАДАЧА ПОПАНДОСА — ОРУШИТЬ ПАЦАНУ НИШТЯК ЛЮБЫМ ВОЗМОЖНЫМ СПОСОБОМ

В пацанском метаязыке лексема попандос обозначает мягкую форму выражения безнадёги.

Относительно мягкая, конечно. Сравнимо с другой, несравнимо более жесткой и бесповоротной, известной нам под термином

пиздец. Попандос в этом смысле — скорее нелицеприятная ситуация, неожиданные неприятности, скандал, неудача.



ОН НАШЕЛ ВХОД В ПОРТАЛ

Чаще такие неприятности связаны с употреблением наркотиков. Попадалово бывает сходно по значению с укурочным термином палево, означающим опасность быть уличенным в употреблении:

— Че ты палишь? Спрячь штатетину. Попадалово.

Часто попадос — это когда головой в унитаз и вообще полная жопа (но, заметьте, еще не пиздец). Засада, короче.

— Во попандопулос! Клешня меня на бабки кинул. Ну, бля, он попал, сука!

Иногда попадос употребляется в качестве междометия, сигнала-

лизирующего о забывчивости, рассеянности:

— Попадос! Прикинь, лавэ дома забыл.

— Ну ты в натуре олень. Щас настреляем по пути.

Слово попандос созвучно с двумя столпами русской разговорной речи, одинаково красочно передающими трудноразрешимость проблемы: суровым попал и эвфемистичным попа. Попасть в попу можно известно чем. Помня, что честь пацана сосредоточена именно в заднем проходе (мы выяснили это в статье о семечках), несложно догадаться, что подобный расклад весьма нежелателен.

Именно он-то нередко и ха-

рактеризуется зычным словечком попандос.

— Бля, Зяму мусора закрыли за нихуя!

— Во попандос!

Попандосом можно и припугнуть в базаре. Вспомните расхожее ты попал!. А иной раз попандосом величают жертву. В смысле ты попал:

— Че ты лежишь мне тут? Ты ваще встрял. Ты попандос.

Хотя чаще формы попандос, попадос и попадалово имеют ироничный оттенок. Например, как в фольклоре:

Вчера со мной случился блевандос,

И это был конкретный попандос. ■

КОСТЮМ НЕВИДИМКИ,



ПОЗВОЛЯЮЩИЙ НЕЗАМЕТНО
ПЕРЕДВИГАТЬСЯ В РОССИЙСКИХ КВАРТИРАХ

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

ПИЗДАТО СТЕЛИШЬ,



ФРАЕРОК!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

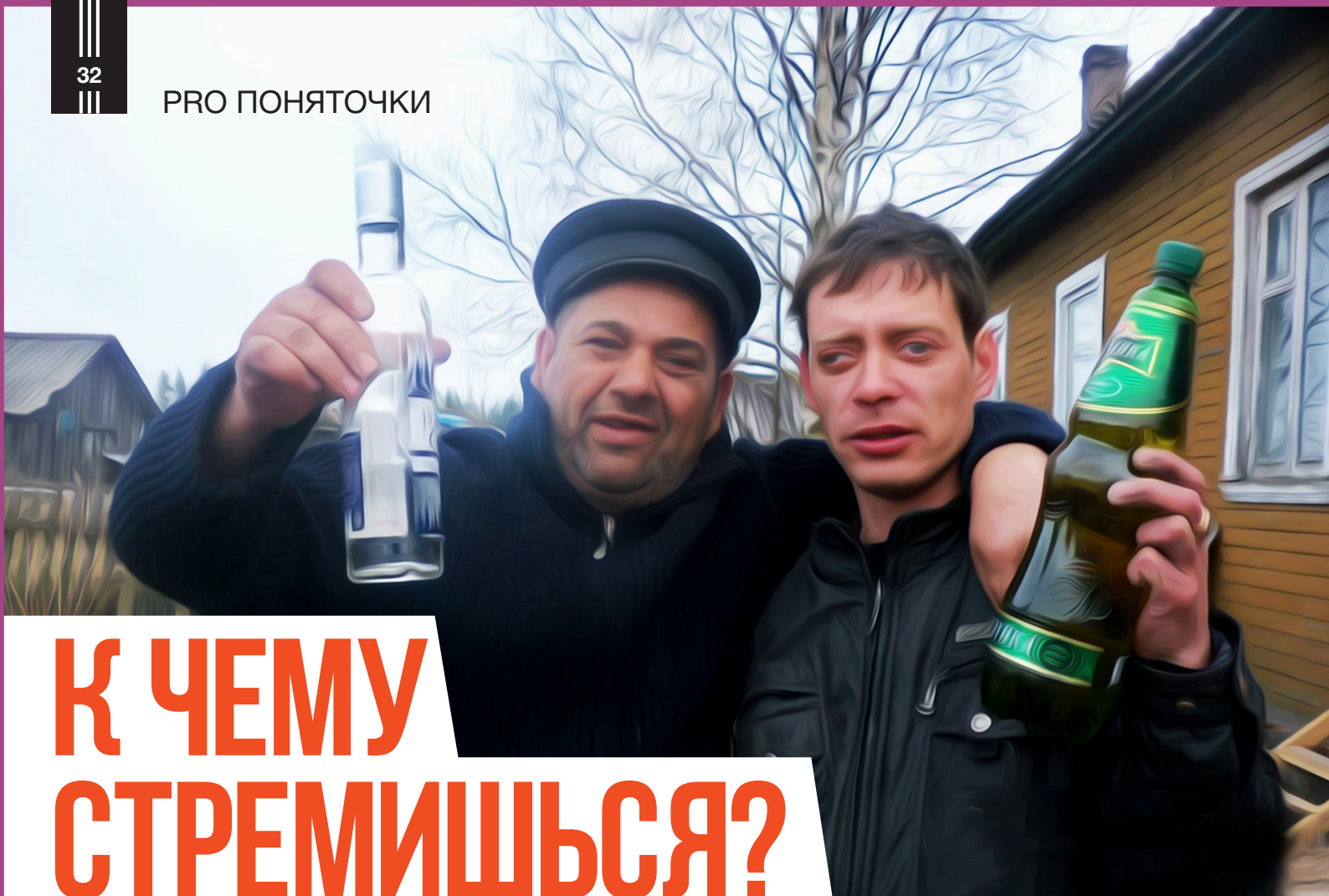
Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



К ЧЕМУ СТРЕМИШЬСЯ?

Это такой основополагающий мировоззренческий интеррогатив

**За ровность телеги
справляется
Антон ТРУБА**

Средство отличить соратника от чужака, четкого пацана от черта из мутной воды. В общем, вывести собеседника на чистую воду.

Фраза К чему стремишься? созвучна и во многих случаях синонимична известным вопросительным формам типа Ты с какого микраша?, Ты кто по жизни?, Пацан ты или лох?, Кто тебя учил?, Кого знаешь?, Какую музыку слушаешь?, однако более укоренена в понятиях.

Корень этого вопроса, как и многое в пацанской тематике, произрастает из зонавских обычаев. Хотя мы-то с вами понимаем, что пацан — это далеко не всегда

экс-зэк. Чаше бывает совсем наоборот. Несмотря на все заверения типа да я зону топтал и да я на малолетке чалился, пацан лишь пытается пустить пыль в глаза, поднять свой авторитет и заставить себя уважать. Ведь с достоинством отсидеть — значит заработать пожизненную уважуху, чего пацан по обыкновению лишен.

Вопрос К чему стремишься? — это пиар своей несостоявшейся в полной мере авторитетности, попытка нравоучительно, как бы с позиции громадного жизненного опыта взглянуть на низкопробное существо и определить, кто это — жертва для развода или все-таки близкий по духу, ученик.

Это нескромный потуг кухарки от воровского мира (а чаще человека, и вовсе к нему не принадлежащего) примерить на себя шапку Мономаха. Это признание солдата в том, что он так и не стал генералом.

В чем же смысл вопроса?

А вот в чем. Пацан, представая перед вами существом умудренным (в своем понимании) и имеющим право судить, спрашивает вас с позиции этакого уличного апостола, в чем ваше жизненное кредо. Ты в натуре определись, кто ты. Тварь дрожащая или право имеешь. По пацанским законам живешь или по чертовским. К воровскому

тяготеешь или к людскому.

Стремиться к воровскому — значит соблюдать законы уголовного мира. Это такой неписанный кодекс, именуемый понятиями — конституция воров, блатарей и, как следствие, причисляющих себя к ним пацанов. В переводе на дворовый язык, стремиться к воровскому — значит быть пацаном, занимать место в уличной иерархии, жить по законам криминального сообщества.

В мире воровском существует четкая иерархическая лестница, на верхушке которой находятся авторитеты, ниже блатные, еще ниже — мелкая шушера. Стоит оговориться, что привычный нам пацан с района, который любит потереть за жизнь, за пацанов, всякое людское понятие по при-

плохо. Живут по-людскому обычные граждане и, если не переходят черту допустимого, могут сосуществовать с адептами воровского вполне себе мирно.

Стремиться к людскому — значит быть обывателем, трудягой, мужиком. Пацану, согласно тем же понятиям, трудиться запаadlo. Трудится мужик, и спрос с него невелик. Четкий пацан живет на вольных хлебах, но уважает (не трогает) тех, кто гнет спину и спрашивать с мужика не может. Устроившись на работу, индивид, пускай в прошлом и куролесивший на районе, теряет связь с жизнью улицы и живет по законам людским.

Это означает, что четкий, живущий по понятиям пацан не имеет права трогать прохожего, который в ответ на вопрос К чему

Гадскими понятиями живут люди из касты неприкасаемых. В представлении правильных пацанов таковые и людьми-то не являются. Это индивиды злостно провинившиеся, грубо нарушившие воровские законы, а также обиженные, опущенные и прочие. Насильник или педофил, к примеру, в представлении вора — гад.

Для пацана, повторимся, законы, даже воровские, — вещь до известной степени условная. Порой наш герой углубляется в понятия, чтобы придать базару солидности, выглядеть мужественней, внушить жертве страх. Словом, с корыстной целью.

Нередко можно наблюдать пацанов, которые вопреки законам работают охранниками где-нибудь на рынке, а в свобод-

ЧЕТКИЙ ПАЦАН ЖИВЕТ НА ВОЛЬНЫХ ХЛЕБАХ, НО УВАЖАЕТ ТЕХ, КТО ГНЕТ СПИНУ И СПРАШИВАТЬ С МУЖИКА НЕ МОЖЕТ. УСТРОИВШИСЬ НА РАБОТУ, ИНДИВИД, ПУСКАЙ В ПРОШЛОМ И КУРОЛЕСИВШИЙ НА РАЙОНЕ, ТЕРЯЕТ СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ УЛИЦЫ И ЖИВЕТ ПО ЗАКОНАМ ЛЮДСКИМ

вычке переводит на воровское и бьет рожу интеллигенту за косой взгляд, в представлении воров — обычный беспределщик. Беспределщики, собственно, и не живут по-воровскому, хотя готовы утверждать обратное с пеной у рта. Понятиями, например, строго воспрещается забирать последнее и уж тем более — бить при этом по лицу. Наш же герой нередко грешит именно этим, хотя на каждом углу кричит, что живет по понятиям. Понятия для пацана — зачастую просто щит, которым удобно прикрыть свою трусость и срам.

Людское, согласно обычаям тех же воров — это вовсе не так уж

стремишься? внятно и доходчиво растолкует ему, что стремится к людскому. Ведь по-людскому — это честно, открыто, без камня за пазухой. Воровское, как говорят, происходит от людского, потому что честность, как бы странно это не звучало, — главная ценность в криминальной среде.

Однако помимо людских и воровских понятий существуют также ментовские (мусорские) и гадские. По-мусорски живут, понятное дело, опера и иже с ними. Однако и уличный пацан может поступить как мусор, если станет шмонать жертву на предмет ценностей. За такое на районе обычно наказывают.

ное время пытаются затасоваться с братвой, считая себя реально четкими. Они пьют водку из горла и задирают прохожих, втирают несчастным что-нибудь за понятия, тут же эти самые понятия и нарушая.

Представим, что вопрос К чему стремишься? задан в ваш адрес. Ваши действия?

Все, конечно, зависит от того, кто стоит перед вами. Если четкий пацан — можно смело отвечать: к людскому. Четкий пацан, узрев перед собой личность, потрет с вами за жизнь и ретируется. Беспределщика такой ответ, скорее всего, спровоцирует на генерацию новой



порции словесного поноса. Цель налетчика нехитра: завладеть вашим имуществом или набить вам морду.

— Э, да ты че, в натуре, человек что ли? А че ты тут ходишь, ёбана? Есть чо по мелочи?

В таком случае лучше сразу

что-нибудь вроде Извини, братишка, попутал и уйдет восвояси. Пацан, у которого за плечами опыт серьезных терок, скорее всего, захочет вас испытать:

— Ты за базар отвечаешь? Ты кого знаешь?

Сказать стремлюсь к воров-

или кожаную куртку и принести добычу в назначенное время в определенное место. Не принесете — пеняйте на себя, потому что с вас потом спросят за всю хуйню.

Способ отработки также имеет значение, в особенности, если вы

ОБЫСКИВАТЬ ЖЕРТВУ — ЗАПАДЛО. ЗАБИРАТЬ СИЛОЙ МОЖНО, НО КВАСИТЬ ПРИ ЭТОМ РЫЛО — НЕЛЬЗЯ: ЕСЛИ ДЕРЕШЬСЯ, ТО ДЕРИСЬ ОДИН НА ОДИН, НО ВЕЩЕЙ С ПОБЕЖДЕННОГО НЕ СНИМАЙ

бить в шнобелину, пока разговор еще не сведен к известному знаменателю, и идти своей дорогой дальше.

Что же будет, если ответить к воровскому?

Все опять же зависит от формы, интонации ответа и самооценки вашего визави.

Рядового побирушку эта фраза и испугать может. Он пробурчит

скому — это взвалить на плечи огромную ответственность. Чистоту намерений нужно доказать, особенно если общаетесь с не последним человеком в масштабе квартала. Доказывать придется не только словами, но и поступками. Вам будет предложено отработать какую-нибудь ценную вещь (или не одну): деньги, мобильный телефон, тапки, спортивный костюм

выполняете поручение авторитетного пацана. Обыскивать жертву, как мы уже выяснили выше — западло. Забирать силой можно, но квасить при этом рыло — нельзя: если дерешься, то дерись один на один, но вещей с побежденного не снимай. Самый приемлемый способ — выманить хитростью. А еще лучше — задавить базаром, доказать лоху его неправоту, вну-

шить чувство вины и назначить размер индульгенции. А если лох при этом еще и сам приносит мзду — рейтинг пацана растет как на дрожжах.

Добытые ценности сбываются через знакомых барыг, а вырученные деньги часто идут в общак. Часть их пропивается, часть — отправляется пацанчикам на крытую, то есть в тюрьму. Успешно зарекомендовавший себя ученик принимается в сообщество и поднимается на ступеньку вверх по карьерной лестнице. Подобный способ вербовки применялся в изрядно нашумевшей банде Халиулина из Челябинска, пока сам Халиулин, он же Халя, он же Николаич, он же криминальный авторитет Александр Резванов не нашел последнее пристанище под пулями конкурента.

Можно представить, что и у Хали некогда были учителя. И его спрашивали: К чему стремишься?.

Не зря в народе говорят: Фильтруй базар и Думай, прежде чем подумать.

Поэтому не стоит заморачиваться и углубляться в изучение чуждых вам законов. На интересующий нас вопрос есть и вполне универсальный, политкорректный ответ. Он не затрагивает мировоззренческих основ и не возлагает на отвечающего никакой дополнительной ответственности. Это ответ простых пацанов, одинаково понятный и вору, и обыкновенному люмпену. Ответ этот выражает оптимизм, готовность к приятию высшей воли и веру в будущее:

— К успеху иду, ёбана! ■



Ёж, заебал



отсыпть в долт!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

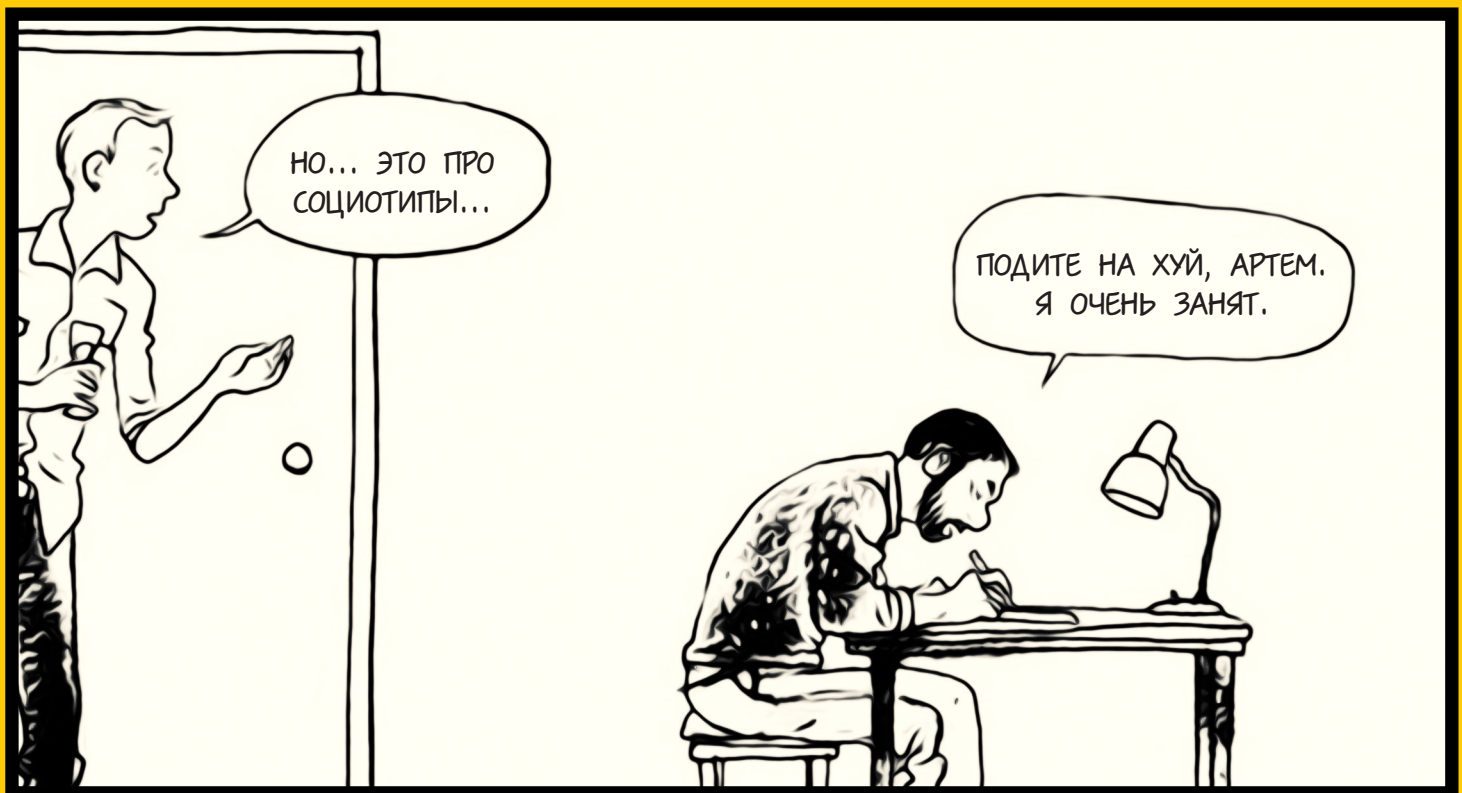
Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здравая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



ГОПОРЕЗ
рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?
Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?
Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



ПОСТАВЬ САБ В СВОЙ ТАЗ, ГОВОРИЛИ ОНИ



ЧТО НЕ ТАК?



ЖИГУАР

ТАЗЫ КАЧАЮТ ПАЦАНЫ РЕШАЮТ



ЗАНИЖЕННЫЙ ТАЗ РАДУЕТ ГЛАЗ



РОВНО ИЛИ НЕХУЯ?



СУПЕРЭКОНОМ КЛАСС



НА НЕРЕСТ ЗАПЛИЛ



ДЛЯ ПАЦАНОВ-НД



ФАКТИЧЕСКИ БЕССМЕРТНЫЙ



ЗОЛОТАЯ ДВЕНАШКА



Поза на корточках, арестантская

За ровность телеги
справляется
Антон ТРУБА

*Это основная пацанская поза,
в которой он проводит значительную часть жизни*

Исходная позиция: сидя на корточках, слегка вытянутые вперед руки свободно свисают, опираясь логтевой областью о колени и практически касаясь земли.

В руках пацан может держать сигарету, пластиковую бутылку емкостью 1.5 или 2 литра (ба-клашка, сиська, соска) с дешевым пивом или другие атрибуты: четки, цепочку, ключи на цепочке

(в этом случае четкий пацан совершает вращательные движения предметом по часовой стрелке и в обратном направлении, как бы концентрируясь на процессе вращения) или семечки, зажатые в кулаке или упакованные в бумажный кулек. Часто семечки хранятся в кармане пацана, карман обычно дырявый и грязный от постоянного хранения семечек. Семечки покупаются или воруются

у бабушек, торгующих ими на улице (на рынках, остановках или возле табачных киосков). Сидя в позе на корточках, пацант периодически сплевывает на землю.

Делается это, как правило, тремя способами:

Резким выстреливанием слюны сквозь щель в передних зубах, что достигается отлаженным механизмом работы языка, выполняющего роль затвора: язык плотно



прижат к верхним передним зубам перед совершением плевка и в нужный момент уходит назад, высвобождая путь для слюны.

Выплескиванием слизистых отложений из носоглотки через свернутые в трубочку губы. В данном случае язык также выполняет роль затвора, но за мгновение до плевка касается не зубов, а внутренней стороны губ, как бы закрывая собой отверстие, через которое будет совершаться плевков. Такой плевков обычно тяжелее слюны и потому может лететь на значительные дистанции (до нескольких метров).

Динамичным пусканием слюны сквозь вытянутые губы. Роль движка играют щеки, которые, подобно кузнечным мехам, резко сжимаются в момент исполнения плевка, создавая таким образом реактивную силу, выстреливающую поток слюны.

По обыкновению, на земле, в том месте, где сидит четкий пацан в позе на корточках, довольно быстро образовывается лужица из плевков. Если четкий пацан грызет семечки во время пребывания в позе, кожанки пла-

вают на поверхности лужицы, напоминая кораблики в составе игрушечной флотилии, идущей на бой против неведомого врага. Иногда четкий пацан сплевывает кожанки в бутылку — для разнообразия. Четкий пацан в позе на корточках обычно очень интерактивен и, как правило, заостряет внимание на прохожих, подходящих, по его мнению, под определение лохи, и пытается войти с ними в контакт.

Поза на корточках, как и многие другие атрибуты гоп-стиля, происходит из арестантских обычаев и известна еще с дореволюционных времен. При этапировании заключенных конвоиры, с целью предотвратить нежелательные действия со стороны арестантов, традиционно командовали: Руки в гору! (т.е. за голову) Всем на корточки! Намерения сидящего на корточках легче предугадать, заключенным же эта поза дает возможность отдохнуть, поскольку на этапе, в короткие минуты перекура, удобнее сидеть на корточках, чем на промороженной земле или в грязи.

В переполненной камере тоже

бывает сложно найти сидячее место, поэтому зэку ничего не остается, как проводить время сидя на корточках. Очень скоро эта поза настолько прочно входит в привычку, что от нее бывает непросто избавиться даже на свободе. Бывшие сидельцы нередко узнают друг друга издали именно по привычке сидеть на корточках. ■





СОВЕТЫ ОТ ГУРУ ПИКАПА:

1. При разговоре с девушкой надо двигать тазом так, как будто вы ее трахаете.
2. Делайте движения губами и языком, как будто сосетесь с ней.
3. Двигайте пальцами, как будто они УЖЕ у нее во влагалище!
4. Рычите, порывайтесь, урчите: показывайте, что вы ЖИВОТНОЕ!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

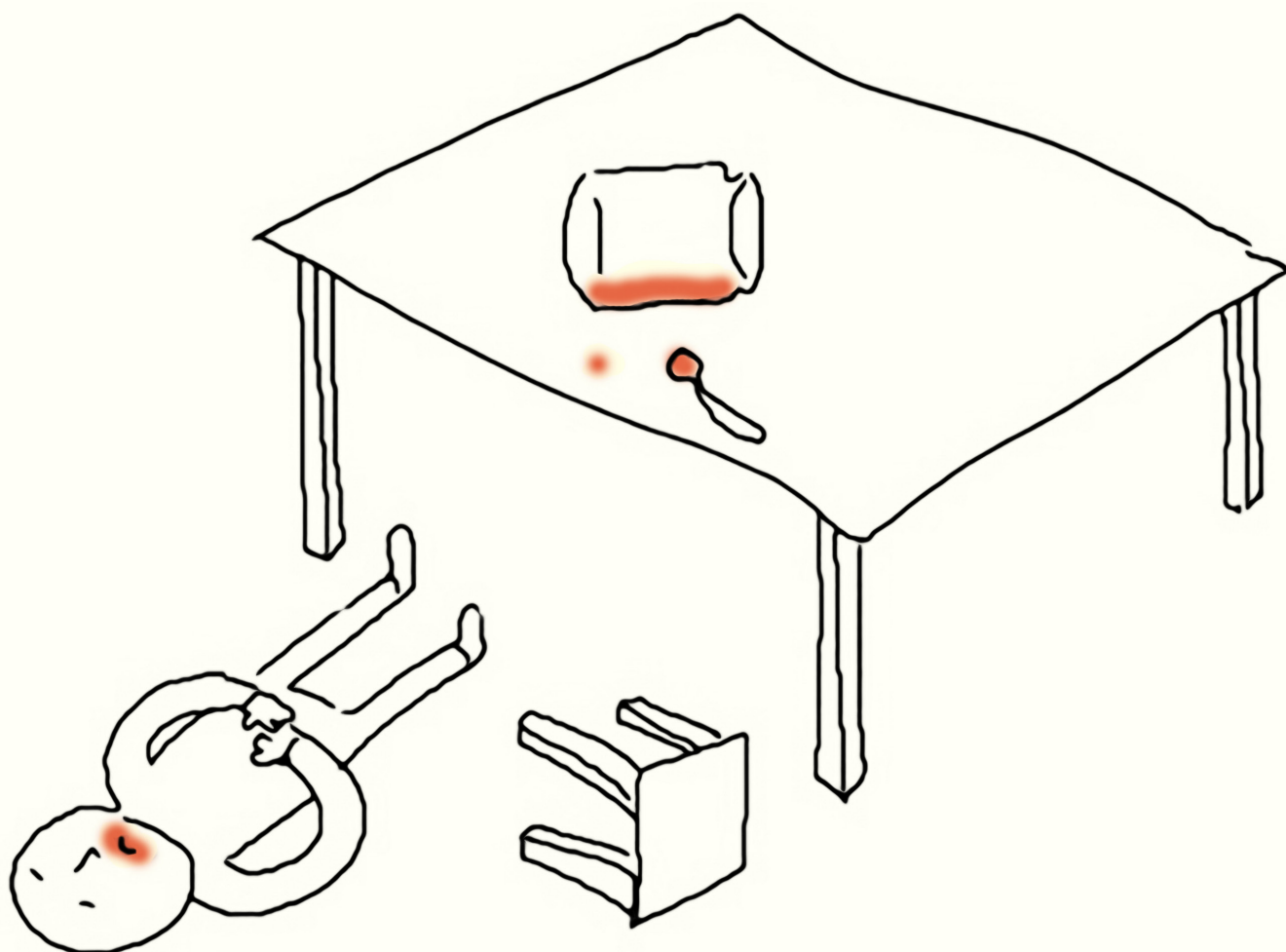
Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здравая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



УМЕРОТВАРЕНИЯ

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

Корточная нога с выпадом

Поза Ровного Пацана

Эта разновидность позы на корточках способна продемонстрировать совсем, как следовало бы думать, несовместимые формы мироощущения.

С одной стороны, она при-
суща состоянию праздной
лености, с другой — мо-
жет сопутствовать воинственной
собранности.

Но то лишь видимая несовме-
стимость.

Чёткий пацан — это ровный

пацан. Ровный — значит удач-
ливый, фартовый, несуетливый,
расслабленный. У ровного пацана
чётки никогда не выпадут из рук.
Сохраняя полную расслаблен-
ность, правильный пацан, по-
добно дзен-буддисту, абсолютно
сосредоточен.

Ровность и чёткость всегда идут
рядом. Корточная поза с выпадом
призвана совместить и выразить
именно эти две концептообразу-
ющие пацанские характеристики.
Это поза воина, пребывающего в
несуетливом созерцании окружа-
ющего мира, но готового в любой



момент среагировать на внешний раздражитель.

Таким образом, Позе Ровного Пацана свойственны два базовых аспекта, которые акцентируются манерой ее исполнения — воинственность и расслабленность.

Исходное положение — рефлексивная вариация простой корточной позы: низкая посадка на корты, тыльная сторона правой ладони подпирает подбородок, как будто подчеркивая медитативный настрой адепта:

Затем левая нога вытягивается чуть вперед и вбок (носок должен смотреть на собеседника), вес тела перемещается на согнутую правую ногу, кисти рук переплетаются в плотном замке у правой скулы. Сидя в такой позе, пацан полностью закрыт для какого-либо агрессора, сохраняя свою энергию от негативных влияний извне. Ноги, равно как и руки, разумеется, можно менять местами.

Легенда гласит: некогда, в незапамятные времена, жил на районе Ровный Пацан. Был он по всем понятиям стопудово правильный, за что имел нехилую уважку и авторитет. И вот раз прослышал

Ровный Пацан, что на район движется вражья шобла с битами и цепями, но не поспешил браться за оружие, а обратился за советом к Главному Пахану, что на небесах. И Главный Пахан сказал ему (а может, Ветер Северный нашептал), что нужно просто принять позу, по форме напоминающую силуэт ножа, и сохранять уверенность и холодный ум.

Ровный пацан так и поступил. Когда свист неприятельских дубин раздался совсем рядом, он уселся на корты, вытянул одну ногу так, как вынимают в оборонительной стойке нож — навстречу врагу, руки схватил в замок у подбородка, словно сжимая рукоять, и обрел полный контроль над собой. Он за нефиг делать раскидал животным, что они не правы и прогнал их прочь, поставив при этом на счетчик.

С тех пор поза эта называется Позой Ровного Пацана. (Впрочем, это всего лишь легенда, не имеющая достаточно прав претендовать на историческую достоверность).

Положение одной, вытянутой вперед и чуть вбок ноги, и согнутая в традиционном приксте другая, чем-то отдаленно,

по логике посадки, напоминают классическую йогическую Вирабхадрасану I (Поза Воина I).

По аналогии с Вирабхадрасаной, Корточная с выпадом придает пацану уверенности в своих силах, учит бесстрашию и настраивает на боевой лад. Так реализуется в позе аспект воинственности.

Аспект расслабленности проявляется во взгляде и смене положения рук. В другой разновидности этой позы правая кисть костяшками легко упирается в щеку как в позе мыслителя, а левая свободно свисает до земли. При этом пальцы левой руки могут быть заняты накручиванием чёток или ключей.

Такой вариант позы демонстрирует вальяжное пренебрежение к случайному прохожему. Подтекст ее может быть интерпретирован примерно так: Ты чо, предъявить мне хочешь?

Заметьте, только гопнику под силу продемонстрировать полное презрение к другому лицу, смотря на него при этом СНИЗУ ВВЕРХ.

Это искусство, постигаемое во время многих часов сидения в Позе Ровного Пацана. ■



Колян...

снимает тёлку



перетирает с пацанами

КОЛЯН И ЕГО ВИЗУАЛЬНЫЙ БАЗАР



крышует ларёк



со своей цыпой

КОЛЯН И ЕГО ВИЗУАЛЬНЫЙ БАЗАР



отошел побазарить



отвешивает люлей

КОЛЯН И ЕГО ВИЗУАЛЬНЫЙ БАЗАР



грузит барана



раскрутился не по детски

КОЛЯН И ЕГО ВИЗУАЛЬНЫЙ БАЗАР



следит за словами



Вдул Машке

**Работник ЖКХ!
Даешь качество
обслуживания
на своем
участке!**



**ОКАЗЫВАЙ
ПОМОЩЬ
НАЧИНАЮЩЕМУ
ВОДИТЕЛЮ!**





БУТЫЛКА- ПОЛТОРАШКА

За ровность телеги
справляется Антон ТРУБА

Обыкновенная полторалитровая пластиковая бутылка стала таким же верным спутником гопника, как, скажем, четки, цепочка или связка ключей, не обладая, однако, сакральным значением «вращательных» предметов.



Роль ее сугубо утилитарна. Полторашка, баклашка, сиська, соска, сифон — пластиковую бутылку везде называют по-разному, но бытовую ее пользу невозможно переоценить.

Начнем с того, что сложно представить более эргономичную тару для транспортировки спирто-содержащих продуктов. Не случайно наша пивоваренная промышленность самые популярные в народе сорта пива выпускает и в полторашечном варианте. Пиво в полторашке — это всегда дешево и сердито. Вытянутая форма и небольшой калибр бутылки позволяют носить ее под мышкой, за поясом, в кармане куртки, в рукаве. Узкая выемка посередине обеспечивает прочность захвата: сиську удобно брать в руку, пальцы не скользят, бутылка не падает, напиток не проливается. И самое главное — пластик не бьется.

Полторашка — это единство формы и содержания. К середине девяностых соски стали полноценной альтернативой трехлитровым банкам: на пун-

ктах розлива продукт теперь повсеместно наливали в пластик.

Но не пивом единым, как все мы знаем, жил человек.

С появлением в России полторашек в них начали лить газировку и, несколько позже, — квас. Газява — лучший заливон, это известно каждому абитуриенту ПТУ.

Закуска у четких пацанов не в почете: так сложилась в их среде культура питья. В подъезде, да на лесенке или на парковой скамейке некогда задумываться о пищеварении, нужно побыстрее опрокинуть граммов триста-четырееста и достичь

Абсолюта. В уличных условиях отвратительную теплую водяру удобнее всего запивать чем-нибудь вкусным и фруктовым. Примечательно, что и на хате, когда на столе имеется какой-никакой закусон, пацан предпочитает по-старинке запивать. Тут на помощь пацану пришел дальновидный Пищепром, предложив сказочное разнообразие заливона на всякий вкус и цвет.

ПОЛТОРАШКА — ЭТО ЕДИНСТВО ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ

Здесь тебе и колы с фантами, и прямиком из тайных лабораторий — спрайты с волшебными пузырьками, что весело играют на дне желудка, будоража меркнувшее сознание. В сочетании с бадяженным спиртом из Владикавказа пузырьки действуют на мозг подобно закиси азота на двигатель гоночного автомобиля, помогая достичь цели за считанные минуты. Различные дюшесы и буратино — ностальгическая реминисценция детства, — ядовито-зеленые тархуны и кислотных оттенков жидкости из химических концентратов манго, авокадо, маракуйи и прочих фейхоа. Снег, окрашенный ярко-зеленой блевотиной с одной стороны безошибочно указывает на место стоянки пацанов, с другой — вызывает в воображении жутковатые аллюзии на произведения фантастов, описывающих проникновение инопланетных существ на землю.

До появления на рынке всяких ягуаров и вертолетов в жестяных банках (а произошло это, кажется, году в 2000-м), широко потреблялись самодельные алкогольные смеси, чему опять же способствовала утилитарность полторашки. Производился такой микс, как правило, прямо на месте.

Покупалась ноль семь водяры и сиська газированной воды. Содержимое баклашки ополовинивали, в оставшуюся часть газировки добавляли бутылку водки, закручивали крышку и тщательно взбалтывали. Полученный коктейль гарантировал двум-трем пацанам пропуск в мир удивительного. Иными словами, начисто сносил башню.

Существовали и более убойные вариации полторашечного коктейля. Вместо водки использовали неразбавленный спирт (вспомните китайский Рояль) или высокооборотные трою, льдинку и боярышник. Газировка же порой замещалась разведенным в воде порошковым концентратом типа инвайт (отдадим должное маркетологам, придумавшим для бренда столь точное имя) или пивом. В последнем случае получался классический ёрш, не оставлявший пьющему никаких шансов избежать свидания с прекрасным. Человек,

однажды попробовавший ёрш, навсегда становился человеком, попробовавшим ёрш.

Но вот напиток выпит.

И что же? Пустая сиська тоже представляет немалую ценность. Во-первых, ее приятно мять в пальцах, когда нечем занять руки. В этом деле она может служить функциональным заменителем все тех же четок или ключей. При сминании пластиковая соска издает громкий треск, которым весело, забравшись ногами на парковую скамейку, пугать проходящих мимо лохов.

Но главное предназначение пустой бутылки в другом. Когда есть чо убиться, использованная полторашка реинкарнируется в бурбуляторе или бульбиче — простейшем и невероятно действенном приспособлении для курения травы.

Справить обыкновенный бульбич можно за пару минут. В пустой соске тлеющим угольком сигареты прожигаются две дырки: одна в верхней, другая в нижней части. На дно бутылки наливают воду — она несколько охлаждает и смягчает горький конопляный дым. Некоторые любители кумарят сквозь пиво или портвейшок — говорят, так сильнее накрывает. Из сигаретной фольги скручивают воронкообразную чашу, подгоняя ее под размер горлышка, дырявят ее иголкой и вставляют в бутылку. В чашу насыпают курительную смесь и поджигают, приложившись губами к нижнему отверстию. Верхнее же при этом функционирует как клапан: его то и дело зажимают пальцем и отпускают, обеспечивая доступ кислорода внутрь. Дым быстро заполняет сосуд, плавно перемещаясь в

легкие курящего, и не просачивается наружу.

Бурбулятору присущи лучшие свойства пластиковой бутылки: он рационален, экономичен и удобен в эксплуатации. Конструкций существует множество. Вот, например, схема кальяна из баклашки.

Существуют и довольно сложные устройства. Возьмем хотя бы так называемый мокрый бурбулятор, изготавливаемый из двух бутылок разной емкости, вставленных одна в другую.

Но это уже совершенно другая история... ■



...Полученный коктейль гарантировал двум-трем пацанам пропуск в мир удивительного. Иными словами, начисто сносил башню.





ЖИГА, ЗАЖИГА

Невзирая на очевидное фонетическое сходство, атрибут этот имеет мало общего с популярной в известных нам кругах маркой пива

Жига, или как ее еще иногда называют, зажига — это вам не хухры-мухры, а самое что ни на есть пацанское огниво. И в пацанском представлении обладает набором весьма примечательных, возможно даже в чем-то волшебных свойств. Хотя, если взглянуть чуть пристальней, мы увидим лишь беспонтовую пластиковую одноразовую китайскую зажигалку.

И что, казалось бы, привлекательного в этой полупрозрачной пластмасске, наполненной жидким газом? Но не будем спешить с выводами, а еще разок обратимся к фонетике.

Форма жига созвучна не только Жигулевскому, но и родственна слову жиган. Жиган — это такой аналог Робина Гуда на русско-уголовный лад. Опасный,

решительный и в то же время ровный и расслабленный пацан. Каждый пацачок с района в душе мечтает стать жиганом, ведь жиган — это огонь. Неподкупный и свободный, он живет в согласии с собой и подчиняет своей воле законы этого мира, являясь средоточием лучших свойств пацана, поскольку пацан осознает себя стихией огненной.

Если разложить пацана на ингредиенты, получится вот что. Четкий пацан — это кремний (столь же тверд), это искра (столь же быстр), это горячая смесь (столь же горяч). Таким образом, жига — это не просто источник огня. Это атрибут Силы и символ пацанства.

Зажигалка нередко служит наглядным инструментом для демонстрации лучших жиганских качеств своего владельца.

Можно, к примеру, весьма эффектно перекачивать ее между пальцами на блатной манер — подобно тому, как играют перекидными четками-болтухами. Жига зажимается между средним и указательным, затем плавным движением переворачивается и перемещается в промежуток между средним и безымянным, далее оказывается между безымянным и мизинцем, потом той же дорогой возвращается назад — к указательному и среднему.

Такой нехитрый ритуал требует серьезной подготовки и постоянных тренировок, но порой нет средства лучше, чтобы подчеркнуть превосходство перед лохом. В ситуации, когда нужно стрельнуть сигарету, да и вообще что-нибудь стрельнуть, отжать или вытрясти, фокус с зажигалкой просто незаменим. Гопник вразвалку подходит к жертве, чуть склоняет голову набок и, небрежно поигрывая жигой, с легким презрением говорит:

— Есть курить?

Это почерк ровного, уверенного в себе пацана. Завороженный магическими пассами, правильно определенный лох разводится в три счета.

Впрочем, часто мастерства для пассов недостает, и агрессор ограничивается примитивным чирканьем кремния, то и дело высекая огонь под самым носом жертвы. Такой способ выдает пацана малоопытного, не слишком уверенного и явно на нервяке. Впрочем, если установить регулятор подачи газа на полную, можно устроить лоха одним лишь видом шипящего, словно в автогене, пламени.

Сопливые любители играть с огнем, бывает, попадают в собственную ловушку. Так, подрулит, предположим, пацанчик посолиднее, попросит прикурить и опалит себе пачку. За такое на районе полагается незамедлительная двушечка в торец.

Но не огнем единым.

Помимо своего сакрально-гипнотического предназначения, жига находит применение в самом разном бытовом контексте, не уступая по утилитарности той же полторашке.

Тыльным концом зажигалки, например, удобно открывать пивную бутылку. Это сравнительно недавно промышленники додумались выпускать зажигалки с открывашками (заботясь, вероятно, о лохах). Пацану, в общем-то, встроенная в жигу открывалка ни к чему: нет под рукой жиги — можно откупорить бутылку зубами, пальцами или (не пытайтесь повторить это дома!) глазом. Это когда крышка бутылки зажимается мышцами бровей и с силой выдавливается.

С помощью зажигалки можно показывать дракона. Для этого нужно вставить ее рабочим концом в рот, пустить газ и держать минуту или две. После предмет вынимается изо рта, производится плавный выдох, в этот момент следует крутануть колесико — et voilà: изо рта извергается столп пламени — как у огнеглотателя в цирке.

Недоиспользованную зажигалку хорошо кокнуть об асфальт: выходит такой характерный гулкий хлопок. А можно просто бросить ее в костер, тогда на пару секунд он загорится ощутимо ярче.

Кокнутая зажига тоже может быть весьма полезна в плане изготовления дивайса для накурки. Ценность представляет пружинка, на которой держится кремь: при курении пластилина (гашиша) через пипетку, пружинку вставляют внутрь, чтобы мелкие частицы продукта не проникали сквозь стеклянную трубку в ротовое отверстие.

И что уж говорить: без жиги не взорвать косяка, ибо только деревенские лошары взрывают косяк спичкой.

Странно, на первый взгляд, что мы не вспомнили об основной функции жиги — служить для подкуривания сигарет.

Но ничего странного. Реальный пацан всегда может стрельнуть огоньку у прохожего и, пользуясь случаем, стрельнуть, отжать или вытрясти что-нибудь еще.

И, если повезет, в карман пацану перекачует поддельная Zipro. Ее можно погонять, порисоваться перед пацанами, а наигравшись, задвинуть другому лоху. ■



Зажигалка нередко служит наглядным инструментом для демонстрации лучших жиганских качеств своего владельца

ШАПКА-ПИДОРКА

ПИДОРКА — ЭТО ЧЕРНАЯ (РЕЖЕ ТЕМНО-СИНЯЯ) ВЯЗАНАЯ ШАПКА, ЯВЛЯЮЩАЯСЯ НЕОТЪЕМЛЕМЫМ ЭЛЕМЕНТОМ ГАРДЕРОБА ПАЦАНА В ОСЕННЕ-ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Свое название шапка получила по причине сходства с презервативом (также именовалась гандоном). В названии, вероятно, отражено негативное отношение пацанов к гомосексуалистам как к группе риска в эпоху ВИЧ (четкому пацану резинка никчему). Пидорка обычно закатывается на два-три слоя и носится двумя способами:

1. На макушке, обнажая бритую голову, иногда — с коротким отростком челки;

2. Сдвинутой на глаза, придавая тем самым пацану устрашающий вид.

В конце 80-х — начале 90-х гг, до массового увлечения пидорками, пацаны носили вязанные шапки других разновидностей. Среди них — арбузовки, шапки из нитей красного и белого цвета, соединенных друг с другом в шахматном порядке, так называемые носке, темно-синие шапки с надписью Носкеу, и др. ■





ГОПОРЕЗ
рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



За ровность телеги
справляется
Антон ТРУБА

Семки, семечки, семена

Семечки, семачки или попросту семки — не только любимое лакомство пацанов, но и атрибут, подтверждающий их тесную родственную связь с древними индейскими племенами

Пацан — он ведь, по сути, язычник. Поклоняется Ништяку — Богу Расслабона и непреходящих удовольствий, силе надмирной, и чтит при этом старших паханов — земных вождей своего племени. Ништяк властвует помыслами пацана и является первопричиной большинства его поступков. Пахан же — земной судья и наместник судьбы небесного — Главного Пахана, от коего произошли все пацаны в этом и множестве других миров; вожак стаи. Пацан жертвует на алтарь Ништяка свое тело и душу. Пахану же принадлежит честь пацана, ее легко отнять, пото-

му что сосредоточена она, как известно, в заднем проходе.

Каждый пацан помнит: береги честь смолоду, ведь честь пацанская на вес золота. Поэтому, гуляя по району, ловит ништяки, не забывая при этом плотно сжимать мышцы сфинктера. Семечки, как и четки, позволяют пацану чисто конкретно сечь поляну, оставаясь при этом на полном расслабоне.

Лузганье семечек есть подсознательный, рефлексивный акт поклонения Ништяку. Это своего рода причащение на инстинктивном уровне.

Семки — ни что иное, как плоды Ништяка, ведь рождены они от солнечного растения. Ими приятно и полезно угоститься. Это сродни ритуалу. Неслучайно считается вполне нормальным, когда пацан пацану (даже малознакомому) при встрече говорит:

— Братан, отсыпь семок.

Жареные семена подсолнечника масличного (*Helianthus annuus*) оказались в кулачке нашего пацана благодаря инициативе Петра I, завезшего растение из Голландии в самом начале XVIII века. В Европу оно попало двумя столетиями ранее стараниями испанских завоевателей Америки. Историческая родина семок — территория современных штатов Аризона и Нью-Мексико, а также Мексика и ее столица Мехико, на месте которой некогда располагался Теночтитлан, главный город ацтеков.

Ацтеки поклонялись солнечному богу Вицлипуцци, сочетавшего в себе черты как всемогущего и способного творить волшебство и кайф Ништяка, так и грозного, но справедливого Пахана.

В Мексике подсолнечник называли травой солнца или перуанским цветком солнца. Там растение было известно еще за два-три тысячелетия до пришествия испанцев. Индейцы употребляли раздавленные семена в пищу (это считалось изысканным блюдом) и производили из них муку, пурпурную краску и масло, которое использовали в хлебопечении и в косметических целях — смазывали им кожу и волосы.

Поскольку волосяной покров у наших пацанов практически отсутствует, потреблять семечки они могут только в качестве еды. Но делают это, как все мы знаем, с завидным рвением и постоянством, благодаря чему Россия и Украина занимают первое место в мире по объемам производства семок.

Каких только сортов и видов семечек не предлагает промышленность сегодня. На всякий цвет и зуб. Крупные, хорошо промытые и прожаренные, расфасованные в яркие упаковки — теперь их можно купить в любой лавке. Но какие-то десять лет назад торговля ими была прерогативой исключительно пенсионерок. В любую погоду стояли те на рынках, остановках, оживленных перекрестках возле увесистых мешков, наполненных отборными, иногда еще горячими семками. Всегда был выбор: соленые или несоленые, иногда в ассортименте имелись тыквенные или очищенные семечки, но их пацаны не особо жаловали. Продукт фасовался тут же в газетные

кульки, каждый вместимостью до трех стаканов. Если постоянный покупатель брал два стакана, бабуля обычно досыпала еще половинку в качестве бонуса. Пацаны, впрочем, не слишком любили покупать, предпочитая схватить горсть из мешка и ретироваться под бабулины проклятия.

Семки с рынка обычно оставляли на пальцах черный налет копоти и грязи. Каждая торговка знала, что горячими семечками хорошо лечить простуду: для этого нужно подержать ноги в емкости с только что пожаренным товаром. Пацанов этот общеизвестный факт, похоже, никогда не останавливал.

Семечки традиционно грызутся в позах. Манера употребления продукта может сказать о многом. Например, сидя в скамеечной позе в местах скопления народа, пацан лущит семки бойко и энергично: на виду у всех подобает смотреться

в выгодном свете. Нужно выщелить в толпе лоха, а это требует немало внутренних ресурсов организма, и усиленные попытки их пробудить сказываются на моторике и жевательном рефлексе. В скамеечной же позе, равно как и в стойке разводилы, удобно подчеркнуть презрение к более слабому, небрежно сплевывая на него кожурки.

В традиционной короточной позе семена подсолнечника нередко выполняют функцию трубки мира. Братва собирается в круг и трет о своем, неторопливо их поглощая. Земля в месте стоянки пацанов

быстро покрывается лужицей из плевков, на поверхности ее плавают шелуха.

Грызть семки в тесном кругу — особый кайф. Круг для пацана — это святое. Символ родства, единения. Вспомните, как танцуют пацаны: в плотном кольце, подобно язычникам. Инстинктивное стремление собираться в круг вполне объяснимо: в пацанское племя не допускают чужаков. Как у раннего Высоцкого: В наш тесный круг не каждый попадал. Круг — элементарная форма сохранения и умножения живительной энергии Ништяка.

Когда вам в ладонь другой пацан щедро отсыпает семян, он держит вас за своего. Делится с вами частью личного ништяка. Значит, вы попали в круг. Нередко засим следует приглашение:

— Садись на корты, потрем за жизнь, за пацанов, ёбана.

В ответ на жест доброй воли и проявление пацанской уважухи звучит традиционное:

— Благодарю. ■



ЧЁТКИ, ЦЕПОЧКА, СВЯЗКА КЛЮЧЕЙ

За ровность
телеги справляется
Антон ТРУБА



Универсальные атрибуты из арсенала четкого пацана, предназначенные для совершения ими вращательных движений по часовой стрелке и в обратном направлении. В классической традиции такие вращательные движения совершаются следующим образом.

Четки (цепочка или связка ключей) надеваются на вытянутый указательный палец руки и легко зажимаются большим или средним пальцем с целью предотвратить соскальзывание. Энергичными круговыми движениями кисти (вытянутый указательный палец при этом как бы рисует в воздухе букву О), предмет приводится в движение и наматывается вокруг пальца (или же двух пальцев — указательного и среднего) насколько хватает длины предмета. Затем производится та же последовательность действий в другую сторону. Чем длиннее четки или

цепочка, тем эффектнее выглядит процесс вращения со стороны (конечно же, при наличии у исполнителя соответствующего мастерства).

Вращательные движения как правило носят бессознательный характер, тем не менее нельзя не подчеркнуть их ритуального значения: как и поза, вращение четок или цепочки является одним из элементов культуры пацана и выражает его мысли, настроения и намерения в данный момент. Вращая четками или цепочкой, пацан может преследовать несколько основных целей, в зависимости от ситуации:

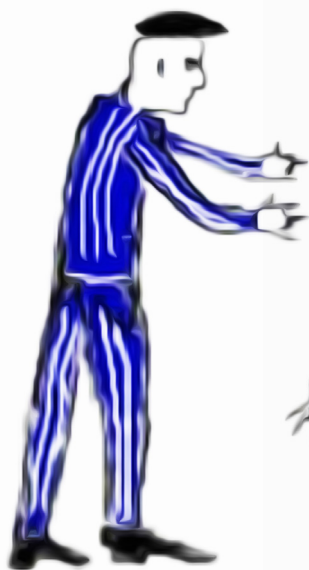
— Показать свою значимость в кругу себе подобных;

— Напустить на себя деловой вид на стрелке или же мирной беседе с пацанами, принадлежащими к другой формации, необязательно враждебной;

— Принять устрашающий вид, если нужно запугать лоха.

Конечно, пацан вполне может себе позволить крутить четки без какой бы то ни было цели, а просто так — ради собственного удовольствия. Вращательные движения предметами могут совершаться при любых условиях, в любой момент времени; стоя, на ходу или в позе на корточках. ■

НА РАЙОНЕ ГОПОТА ДОЕБАЛАСЬ ДО КРОТА



- Вилкой в глаз
или в жопу раз?

- Вы ебанулись?



ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здоровая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

КОЕ-ЧТО О ПАРОВОЗАХ, ЭЛЕКТРИЧКАХ И КАРУСЕЛЯХ

За ровность
телеги справляется
Антон ТРУБА



Бывает, сидите вы жарким днем с приятелем в парке, пьете пиво и смолите сигареты, вокруг стрекочут стрекозы и прыгают воробьи, иногда мимо проходит пара стройных женских ног.

Словом, сидите вы мирно и никого не трогаете, и вдруг из ниоткуда появляется пацан, он не вымогает ни пива, ни мелочи, ни сигарет, а просто говорит:

— Здорово, пацаны.

Он протягивает вам руку, вежливо представляется и садится на

лавку рядом с вами. Вы узнаете, что зовут его Колян или Валет или как-то там еще, и сверх того в первую же минуту выслушиваете массу подробностей о последних паре лет жизни Коляна, Валета или как его там еще.

Вы начинаете что-то подозревать и осторожно оглядываетесь

по сторонам: не сидят ли в кустах Лысый, Косой, Паштет или Корявый — соратники вашего нового знакомого. Но нет — в кустах никого кроме воробьев, собачьего дерьма и пустых бутылок, а пацан настроен вполне себе дружелюбно. Вот он завел байку о том, как в прошлом месяце раскрыл



деревянной битой череп некоему Штакету, когда Штакет пытался достать его арматуриной и даже порвал Коляну, Валету или как его там, новую мастерку. А вот он извлек откуда-то из-за пазухи замусоленную фотографию, на ней запечатлены пацаны и телухи, и наш герой принимается перечислять пацанов по погонялам и, попеременно тыча пальцем в телок, дежурно комментирует:

— Эту ебал, эту ебал, а вот эту не ебал.

Закончив свой нехитрый рассказ, Колян, Валет или как его там прячет фотку обратно за пазуху, просит разрешения отхлебнуть у вас пива, громко отрыгнув, резюмирует, что вы — нормальные пацаны, и говорит:

— Хотите накуриться?

В вашем мозгу, конечно, снова мелькает тень сомнения. В общем, это даже не сомнение,

а знание, возвращенное на опыте общения с такими вот типами на таких вот скамейках и элементарная логика. Все подвесы Колянов, Валетов или как их там, давно известны. Вот сейчас ваш одноразовый лавочный друг скажет:

— Ну че, пацаны. По стошке скидываемся, через десять минут пакет приношу — убьемся, нахуй, за всю хуйню.

Вы отдаете деньги, пацан бежит за товаром, оставляя вас ждать до второго пришествия. Потом наступает вечер: в лучшем случае, вы блюете все под той же скамейкой все у тех же кустов. В худшем — пиво банально кончается, и лишившись последних ста рублей на добавку, икая, разбредаетесь по домам.

Но нет. Все происходит совершенно неожиданным образом.

Вы отвечаете: А давай — хули, ёбана, пацан в мгновение ока

извлекает откуда-то (не иначе, как снова из-за пазухи) свернутый вчетверо газетный листок, разворачивает его и демонстрирует вам свой конопляный фонд. Вы можете воочию оценить изумрудную шершавость пушистых соцветий. А запах, запах...

Вот он достает беломорину, резко дует в нее, словно стреляя из трубочки (табак летит далеко вперед, частично попадая в лицо случайному пожему) и ловко приколачивает. Менее чем через минуту жирная, благоухающая пионера уже взорвана (подожжена), подлечена (чтоб бумага горела медленней) и пущена по кругу.

— Давай, давай, шевели булками. Она же горит, ёб твою.

Передавай косяк быстрее, ибо он тлеет, драгоценные миллиметры расходуются вхолостую вместе с клубами дыма, уходящими

по ветру. За такое в правильном обществе и спросить могут.

Наконец пацан, приосанившись и напустив важный вид, словно этакий ямайский старейшина, говорит:

— Ну давай парик пушу, ёба!

Парик или паровоз —

вот вам особый и крайне действенный способ накурки.

Когда под рукой нет бульбича,

паровоз поможет сберечь ресурсы и эффектно при этом ушататься.

Он предполагает установление тесного, почти дружес-

твенного контакта даже между малознакомыми людьми, разделившими косяк. Парик — пассивный метод курения, подразумевающий активное взаимодействие двух сторон: дарующего и принимающего.

Это маленький, но красивый обряд. Роли в нем четко разделены. Косяк всегда в руках у опытного пацана. Он — инициатор, посвящающий в тайну. Главный Жрец Анаши, умеющий грамотно накурить. Искусный накурщик сродни хорошему банщику или священнику — кому как нравится. Накурка других — целое искусство, требующее от исполнителя тонкого знания человеческой натуры. Он всегда думает прежде всего о братве, и в последнюю очередь о собственном благе.

Раскуривающий поворачивается к пастве лицом и помещает косяк целиком в рот — угольком внутрь. Наружу выглядывает лишь пятка — мундштучный отросток беломорины. Когда готовы все участники действия, инициатор сигнализирует, что можно начинать и, не вынимая уголька изо рта, жестом призывает вставших в очередь реципиентов по одному приблизиться к

нему. Принимающий делает губы трубочкой, и накурщик начинает плавно выпускать дым через пятку в рот накуриваемому. Последний, в свою очередь, вдыхает дым, насколько хватает легких и, когда лимит достигнут, знаком показывает: стоп. Далее приближается другой, и инициатор совершает ту же процедуру, насколько ему самому хватает запаса воздуха.

Пускание париков — особая миссия для достойных пацанов. Умение, вырабатываемое годами. Во-первых, необходимо точно дозировать дым, стараясь не проронить ни струйки. Во-вторых, чувствовать реципиента, выбрать нужный момент, когда он наиболее открыт ниспадающему на него Ништяку. В-третьих — соблюдать элементарные правила безопасности, дабы не опалить себе язык. В-четвертых, обладать внушительным объемом легких.

И вот вас накрывает так, что вы начинаете чувствовать скрежет земной оси. Солнце палит как на Венере, вокруг выжженная пустыня, и это последний день лета перед вечной ядерной зимой, а вы невольно проникаетесь уважением и даже симпатией к Коляну, Паштету или как его там.

А Колян-Паштет времени даром не теряет. Он говорит:

— Ну хули ты стоишь, ёбана? Давай тебе электричку сделаем.

Электричка — это тема особая. По сути, тот же паровоз, только с физкультурным уклоном, и почти всегда — дополнение к обыкновенному парикку. Это блюдо, которое почти всегда оставляют на догон, десерт для гурманов.

Исходная позиция — на кортах, вы и накурщик лицом друг к другу. Вот он пускает классический парик, а вы его ловите

и, синхронно друг с другом, поднимаетесь на ноги. Вдыхать и подниматься нужно достаточно резко — чтобы повысилось кровяное давление и мозг получил двойную порцию кислорода с каннабиолом. Встав в полный рост, вы набираете полные легкие едкого дыма и удерживаете, сколько можете.

Приход, как говорят старожилы, не заставит себя ждать.

Но Колян (или Паштет, или как его там?) не унимается. Он и сам хапнул пару раз так, что сам Боб Марли, поди, в гробу перевернулся. Так вот, он не унимается и говорит:

— Ну хули ты стоишь, ёптваю, как неродной совсем? Давай тебе карусель сделаем!

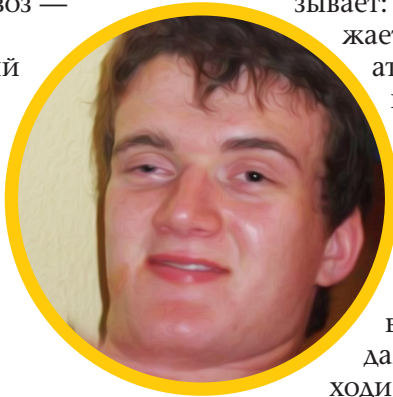
Карусель — это совсем злая тема. Это чтобы совсем убититься и потеряться. Да вы и сами это знаете, но инстинкт естествоиспытателя снова берет верх.

Итак, вам нужна обычная детская карусель. Поскольку вы в парке, отыскать ее труда не составит. Вы усаживаетесь, а накуривающий раскручивает центрифугу и заскакивает на подножку. Выверенным движением он снова помещает пионеру в позицию паровоз — тлеющим углем к языку. И, пока карусель что есть сил вертится, задувает парик такой глубины, что вы натурально перестаете понимать, что на деле кружится — мир вокруг или ваша бедная голова.

Вспышка света лишает вас чувства времени. Но в какой-то момент вы осознаете, что ядерная зима все-таки наступила. И, похоже, без вашего участия.

Вы не уверены, что это Венера. Вы уже ни в чем не уверены. Вас окружают существа в эластичных костюмах с широкими серебряными полосками по бокам.

Вы машинально шупаете карман — на месте ли стошка...



ДЕЛАЙ ДОБРО...



И БЕГИ!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Мастерка Adidas

*Как для геолога карта...
Как для пилота штурвал...*

За ровность
телеги справляется
Антон ТРУБА

Мастерка, или верхняя часть спортивного костюма, блузон из эластика на молнии, для пацана что вторая кожа.

Мастерки носят в любое время года. Летом — часто на голое тело, зимой — под кожаной или дерматиновой курткой. В межсезонье мастерка выполняет функцию верхней одежды: под нее натягивают свитер, нередко заправляемый в штаны.

Мастерка отлично сочетается

с любым предметом из повседневного гардероба пацана, будь то треники, черные джинсы или черные же брюки со стрелками и, как следствие, остроносими черными ботинками. Последняя комбинация — не иначе как вариант парадной экипировки и используется для похода на дискотеки, тусы и просто променадов по району и знакомства с чиксами. На вступительные экзамены в бурсу или шарагу (ПТУ) пацаны

частенько заявлялись в адидасовских мастерках, надетых поверх белой рубашки наподобие пиджака.

Мастерки носят с пидорками и кепками, а лет пятнадцать-двадцать назад надевали и с шапками-формовками. Формовки существовали разные: от дешевых цигейковых и кроличьих — до дорогих ондатровых и норковых. Хорошая формовка свидетельствовала о состоятельности пацана.



За норковыми шапками охотились. Шапку могли сорвать и среди бела дня на шумном проспекте. Умолчим о том, что могло ждать владельца таковой в босяцком районе после захода солнца.

ют только в натуральных адиках. Натуральные в представлении нашего пацана — это произведенные где-нибудь в Польше и хитростью выманенные у коммерса где-нибудь в Железнодорожке. Хорошая спортивная в середине

Пацаны попроще ходили в мастерках поскромнее. В девятых примером недорогой, но вовсе даже не лоховской экипировки мог служить костюм типа Сальвадор. Отличительная черта Сальвадоров — пурпурные

РЕАЛЬНО ЧЕТКИЕ ЩЕГОЛЯЮТ ТОЛЬКО В НАТУРАЛЬНЫХ АДИКАХ

Хорошая мастерка также всегда считалась и по сию пору считается признаком достатка. Только животные и сельские Васи, в представлении правильного, модного пацана, носят китайские подделки с рынка. Это, конечно, беспонт. Реально четкие щеголя-

девятых, к примеру, могла служить своеобразной валютой. Дорогим костюмом можно было откупиться от патрульных:

— Ёбана, Крейсера вчера мусора приняли со шмальной, прикинь? Крейсер семьдесят косарей и два костюма отбашлял.

и синие вставки на фоне цвета морской волны.

Один из героев фильма Жмурки Алексея Балабанова, например, весь фильм проходил в классической мастерке Сальвадор, спрятанной под черной косухой. ■



Расскажи им

КАК ТЫ
УСТАЛ СЕГОДНЯ
В ОФИСЕ



РОВНО ИЛИ НЕХУЯ?



ЦАРЕВНА ЛЯГУШКА УЖЕ НЕ ТА




ЛЮБИМАЯ, ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ



КОНФЕТЫ ЕСТЬ?
А ЕСЛИ НАЙДУ?





За ровность
телеги справляется
Антон ТРУБА

КЕПКА-ВОСЬМИКЛИНКА

Демисезонная дерматиновая (реже кожаная, меховая) или матерчатая кепка с восемью гранями (клиньями) — для каждого четкого пацана такая же классика, как шляпа для тexasского рейнджера или для бухарской гюльчатай — паранджа.

Ближайший родственник крестьянского картуза, сей убор вошел в повсеместный обиход еще в первой половине прошлого века, быстро став излюбленным аксессуаром и отличительной особенностью уличного отребья.

Как только кепку с той поры не называли: патиссон, хулиганка, аэродром, восьмиуголка или же просто — восьмиклинка. Ничто не смотрится столь выгодно на лысой макушке.

Во-первых, такая кепка плотно захватывает череп и не слетает. Ее можно эффектно надвинуть на глаза, и всем станет ясно без слов: опасный пацан, не подходит. А можно, напротив, заломить на затылок — тогда все поймут, что вы уверенный, расслабленный, четкий, ну и не последний авторитет на районе.

Во-вторых, восьмиклинка — это чудо аэродинамики. Плоскости, образованные ребрами-клиньями, выполняют функцию спойлеров, превращая ламина-

рный поток воздуха в турбулентный, обеспечивая, опять же, надежное сцепление с черепом и повышая скорость пацана, уходящего, например, от погони.

Широкобортная восьмиклинка придает пацану авторитетности, в то же время подчеркивая его босяцкое происхождение: косые клинья — как ухабы на судьбе. Это всегда понимали и мелкие сошки, и главные паханы.

Восьмиклинка известна нам из легенд о петроградском воре Леньке Пантелееве, бандитской Лиговке и вообще тесно связана с происхождением самого понятия ЧЕТКИЙ. Мы знаем восьмиклинку по Республике ШКИД и другим фильмам о Гражданской войне: беспризорники во вздутых как дрожжевой пирог кепках походили на этаких советских гаврошей, что добавляло их виду романтического флера. Восьмиклинку можно приметить в любом дедушкином фотоальбоме: в тридцатых-сороковых ее носили и



урки, и работяги, не говоря уже об обычных дворовых пацанах. Однако носить ее следовало только на достойной голове, в обратном случае этой самой головой недолго и поплатиться было. Перефразируя слова известной кинопесни, можно сказать:

И, конечно, мне дорого где-то то, на что эта кепка надеда.

Вот такие дела.

Сверху хулиганка напоминает не пирог, а скорее разрезанную пиццу: восемь долек и декоративная пуговка-горошина посередине.

Восемь клиньев, восемь лоскутков.

Сшита кепка-восьмиклинка из чего Бог послал. Первый лоскут достался пацану от брата-Северного ветра: чтоб не замерзал. Второй упал в ладонь от Ништяка Вселенского — чтоб кайфово было. Третий лоскут — подарок братвы: чтоб к успеху шел. Четвертый — от врагов: чтоб не забывал. Пятый — от тех, кого сегодня рядом нет, на память. Шестой — от шестерил: чтоб на дно не опускался. Седьмой — от Главного Пахана, чтоб знал, к чему стремиться. И, наконец, восьмой — от Судьбы, чтоб не зарекался.

Так почему же клиньев именно восемь?

Восьмерка — это вообще примечательная фигура в пацанской системе координат. Вспомните у раннего Высоцкого: на восемь бед один ответ, в тюрьме

есть тоже лазарет. Восемь — это бесконечность, замкнутый круг, полное приятие своей доли. Потому что ровному пацану не впадлу и отчались: главное имя сберечь, да слово сдержать. А слово — оно, как известно, на вес золота и здесь, и там.

Восемь в круге — это колесо. Колесо жизни, если хотите. Черда перерождений, пацанская Сансара: украл — выпил — в тюрьму, украл — выпил — в тюрьму. Восьмиклинка — это такая шапка Мономаха на блатной манер. Надел ее — будь пацаном,

назад дороги нет.

Или, как гласит мудрая пословица, назвался груздем — полезай в кузов. А народ знал, о чем слагал пословицы.

Восьмиклинка — это своеобразный артефакт, передаваемый из поколения в поколение. Символ

непреходящего опыта, знаний, мудрости и авторитета. Отец сыну, старший пахан — ученику. Как честь, которую нужно сохранить под вражьими пулями и кастетами.

Сегодня восьмиклинка заметно утратила свое некогда сакральное значение, превратившись в универсальный головной убор для всех. Теперь это культурный штамп, отсылка к традициям жизни по понятиям и часто — лишь намек на их соблюдение. Знаменитая хулиганская кепка стала декоративным рудиментом ушедшей эпохи битв формата район на район. ■

*Когда сосед заводит старую пластинку,
Которой нету на начала, ни конца,
Я надеваю свою кепку-восьмиклинку,
Она в наследство мне досталась от отца.
Он не снимал ее с рассвета до рассвета
И встретил в ней, сказала мать, свою любовь.
Он в кепке лез и на ножи, и на кастеты,
Не стерли годы на цветной подкладке кровь*



За ровность телеги
справляется Антон ТРУБА

НОЖ- БАБОЧКА

БАЛИСОНГ

Еще десять-пятнадцать лет назад можно было, прогуливаясь по району, повстречать пацанов с выкидными ножами-балисонгами в руках.

Балисонг или бабочка — это карманный нож, лезвие которого в сложенном состоянии скрыто в корпусе, образованном двумя продольными раздвижными металлическими пластинами с П-образным сечением, шарнирно соединенными с хвостовиком клинка. При открытии пластины расходятся на 180 градусов против положения хвостовика, обнажая клинок и образуя рукоять.

Балисонг приводится в боевое

состояние молниеносно. Клинок обнажают легким взмахом руки, но в то же время резко и неожиданно. Именно в эффекте неожиданности заключена главная поражающая сила ножа-бабочки. Сверкнув в умелых руках, он способен произвести устрашающее, обескураживающее действие и сломить сопротивление противника, даже не будучи пущенным в ход. Искусство обращения с ножом требует особой ловкости и долгих тренировок, в противном

случае боец рискует пораниться собственным же оружием.

Бабочка — изобретение филиппинских рыбаков. Выкидная конструкция как нельзя лучше отвечала суровым условиям их жизни. В шторм, на малом судне, когда одной рукой приходилось держать снасти, а другой — быстро обрубить канат, изначально обоюдоострый балисонг был лучшим для того средством. В ближнем бою типа стенка на стенку, когда нужно было поразить врага,



не задев при этом товарища, мечи были неприемлемы, а вот балисонги — в самый раз. Не случайно в филиппинских боевых искусствах существовал целый ряд техник борьбы на ножах.

В Европе балисонги появились около ста лет назад, однако широкую популярность в капстранах завоевали после Второй мировой, во многом благодаря американским военным, которые привозили экзотические ножи с Филиппин. Американские же боевики закрепили за ножами-бабочками репутацию оружия сутенеров, наркоторговцев, мелких мафиози и прочих негодяев. Русскому пацану такой образ был вполне по душе.

В постперестроечном Союзе и новой России хороших балисонгов, естественно, не было. Пацаны щеголяли на районе с дешевыми китайскими подделками, либо же более качественными экземплярами, изготовленными

местными умельцами, часто в местах не столь отдаленных. Иногда это были ножи с обоюдоострыми лезвиями, но чаще — одинарной или полуторной заточки.

У балисонгов было и есть одно существенное преимущество перед другими боевыми ножами: они не считаются холодным оружием из-за отсутствия на рукоятке гарды (упора для руки). К примеру, у традиционных бандитских кнопочных ножей гарда, как правило, имелась. Поэтому взятый ментами пацан не попадал под статью за ношение и чувствовал себя с бабочкой в кармане совершенно спокойно даже в милицейском бобоне. Выкидной нож и сегодня можно купить в сувенирной палатке на любом мало-мальски крупном вокзале.

Вопреки своему исконному назначению, в драках ножи-бабочки использовались не столь повсеместно, как кастеты, нунчаки, велосипедные цепи или арматура.

Причина тому — скользкая рукоять и отсутствие той самой гарды. Нанести серьезные повреждения бабочкой, не владея техникой ножевого боя, довольно сложно. Балисонги чаще применяли для устрашения жертвы и поддержания имиджа опасного пацана.

Умение обращаться с ножом добавляло образу пацана невероятной солидности и незыблемого авторитета в глазах большинства. Поэтому балисонги чаще просто крутили в руках — как четки, цепочку или связку ключей. Как бы невзначай поигрывая балисонгом, пацан, обыкновенно, всем своим видом демонстрировал собранность, хладнокровие и решимость. Бабочка была знаком принадлежности к высшей касте. Атрибутом уверенных, опытных, нередко отсидевших пацанов, которые не привыкли бросать слов на ветер.

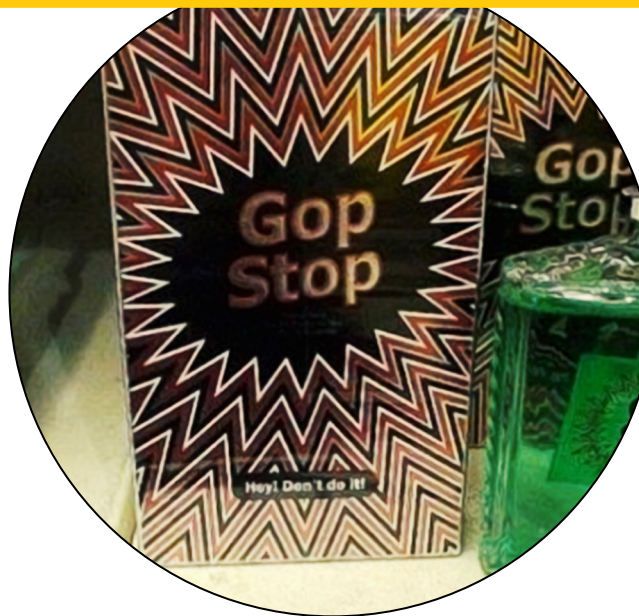
Обнажив нож в драке, следовало окропить его кровью. ■



Для деревенских
модников.



Шобы пахло
красиво.



Мир земных вещей

ПО ОБРАЗУ И ПОДОБИЮ

КАЖДЫЙ ЧЕТКИЙ ПАЦАН
НА РАЙОНЕ ДОЛЖЕН
ВСЕГДА СООТВЕТСТВОВАТЬ
СОВРЕМЕННЫМ ТЕНДЕНЦИЯМ
ВЫСОКОЙ МОДЫ
МИРОВОЙ ГОПИНДУСТРИИ



Майка-
алкоголичка.
Передается
по наследству,
от отца
к сыну.



Правильные
котлы
для четких.



ШЕЛЕСТИМ ПО СЕЗОНУ

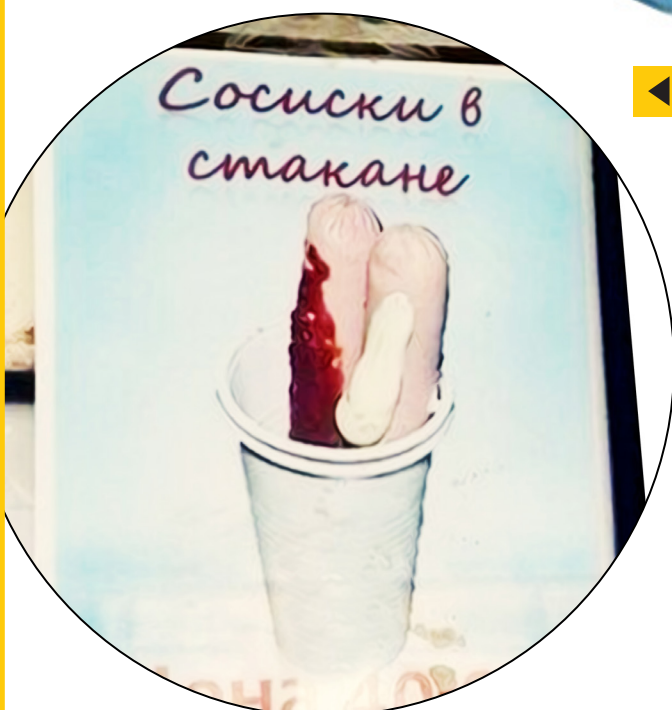


Выбирай
только
правильные
продукты.

Теперь
в новой
упаковке.



Гопотёлочкам
на заметку.



Правильный
закусон
для
ровных.

Олежка
на летальный
бизнес
перешел.





zaika68

Подписаться

#ХОТ #САММЭ #ДАЧАСЕЛФИ #ЯГОДКАОПЯТЬ
#МУЖНАДРАЛСЯКОТИНА #НЕТВОЯ
#ХРУПКИЙАНГЕЛ #СЫНСКАЗАЛТП
#ЧТОТАКОЕПТ



Galina_Semonovna считает фотку классной.



Galina_Semonovna

КЛАСС!!!!) КРАСОПЕТОЧКА БОЛЬШЕ 20
НЕ ДАШЬ!!!! ИВАНЫЧ КОНЕЧНО УЧУДИЛ!!!!)...
НУ КАДР!!!! ЗАТО ВИДНО ЧТО НАШ МУЖИК!
ТАК ДЕРЖАТЬ!!!!!!!!!!!!) 📱📱📱



zaika68

Подписаться

#САМЫЙСЧАСТЛИВЫЙДЕНЬ #ЖОПОШАРИК
#РЕПЕТИЦИЯБРАЧНОЙНОЧИ #ТАМАДАГЕНИЙ
#ВСЕБУХИЕ #ВСЕПОДСТОЛОМ
#НИКТОНЕЗНАЕТЧТОВОМНЕПУЗОЖИТЕЛЬ



Lublu_zhanU, svetka и остальные гости свадьбы читают фотку классной.



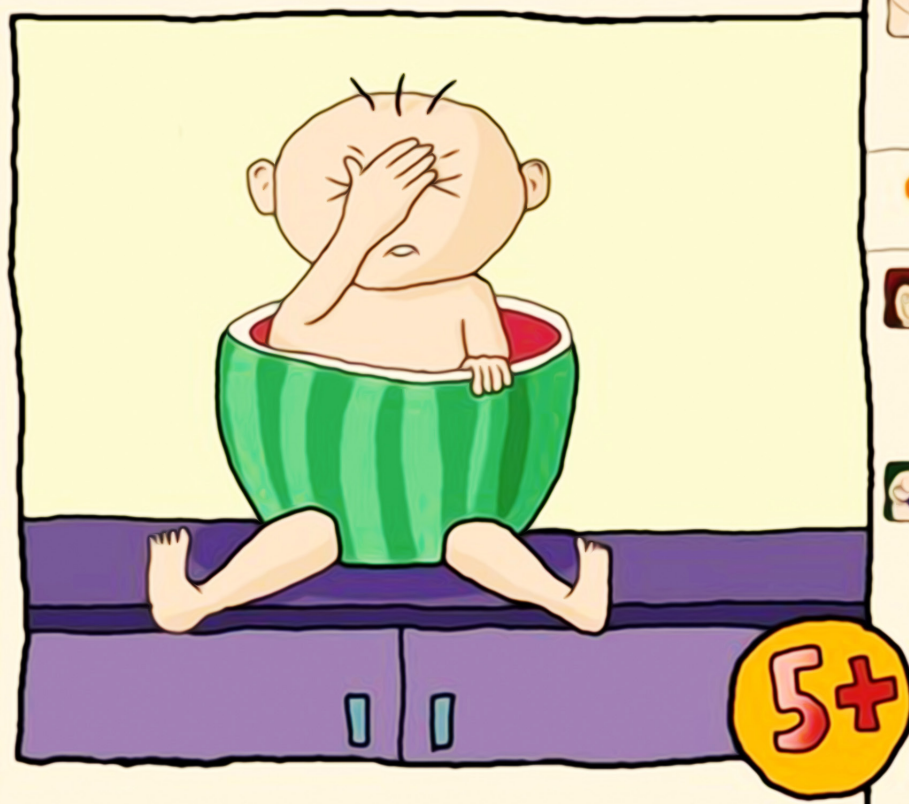
svetka

ФОТКА УЛЕТ!!!!) ПОДРУЖЕНЬКА!!! Я ЗА ВАС
ТАААААААК РАДА!!! КАЗАЛОСЬ БЫ ЕЩЕ
НЕДАВНО ОН ТЕБЯ ПЕРВЫЙ РАЗ ПИВОМ
УГОЩАЛ А ВОТ ВЫ УЖЕ И ЖЕНАТЫЕ!!!!)
СЧАСТЬЯ ВАМ МОИ ЗАЙКИ:*****



Zagadochnaya

УГАРНЕЙШАЯ ФОТКА!!!!!! ВСЕ ДЕНЬ РЖУ!!!!!!



WCHSHAJA_MAMA

Подписаться

#ПАМПУСЧКА #МАМИНОСЧАСТЬЕ
 #НАШПЕРВЫЙФЕЙЛСТАЙЛ #ПОДГУЗНИК
 #ЖАЛЬПЕРЧИКАНЕВИДНО #ЛЯЛЕЧКА
 #ПОТОМОНВНЕГОНАСИКАЛ



Lublu_sinulu, mnogodelka и еще десятки таких же мамаш считают фотку классной.



mnogodelka

ВОТ ЭТО Я ПОНИМАЮ КРЕАТИВ!!! ВОТ ЭТО МАМА ПОСТАРАЛАСЬ.....!! ВСЕМ БЫ ТАКИХ МАМ! А ДЛЯ ПЕРЧИКА НУЖНО БЫЛО ОТДЕЛЬНУЮ ДЫРОЧКУ В АРБУЗЕ СДЕЛАТЬ)))))))) ТАКОМУ БОГАТЫРЮ НАВЕРНЯКА ЕСТЬ ЧЕМ ПОХВАСТАТЬСЯ))))))



poka_ne_rodish_ne_poimesh

БЫЛ ПУЗОЖИТЕЛЬ СТАЛ
 АРБУЗОЖИТЕЛЬ))))))))))))))

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ГОПНИКОВ

Это портал о пацанах, пацанском быте, обычаях, поведенках, культурных традициях и особенностях существования в Мирах Высокой Четкости

Эти Миры пронизаны вечным сиянием Абсолюта. Там правит вечный и справедливый Пахан, живущий по кодексу непреложных Понятий. Ниспадающие потоки Вечного Ништяка услаждают там путь. В союзе этих аспектов и существует Пацан — реальный, четкий, ровный и здоровый. Он и есть главный герой нашего повествования.

www.gopniki.net

Официальный партнер
www.goporez.ru



УХОДИ



КРАСИВО

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здравая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

ТЕЛЕГИ ВАСИ ВИЛОЧКИНА

81

К ИСПОЛНЕНИЮ:

**ВАСЯ
ВИЛОЧКИН**



ТЕЛЕГИ



За ровность телеги
справляется MONISZEVAS

ЗВАНЫЙ УЖИН С КАЛЬМАРОМ

1980-Й ГОД, ГДЕ-ТО В ДАЛЕКОЙ МОСКВЕ
ШЛА ОЛИМПИАДА, НО ШЛА ОНА НЕ ТОЛЬКО
ТАМ, НА ВЕЛОТРЕКАХ, НО И У НАС...

Мы тоже кайфовали от неожиданного допинга в виде небывалых ранее в продаже товаров: прибалтийских жув, заморских сигарет и непредсказуемо выбрасываемых чешских кроссовок Botas. Мне тринадцать лет и мы с родителями регулярно ходим в гости к друзьям, смотреть Олимпиаду по цветному (!) телику. О чем еще мечтать?

В один прекрасный денек я был послан в магазин купить хлеба и если повезет, то постоять за сливочным маслом. Уже на подходе к гастроному, мое сердце забилося радостной тревогой: бурлящая толпа начиналась задолго до входа. Прибавил шагу, чтобы занять очередь раньше других набегающих со всех сторон молекул.

Пристроился, узнал кто перед кем на пять чело-

век вперед, одним словом — укрепился в очереди. Спрашиваю:

— За чем стоим?

Половина людей любила сюрпризы и стояла «в темную», другая половина выдавала взаимоисключающие версии:

— На вид вроде куры.

— Какие там куры? Суповые наборы.

— Да не куры, там какая-то рыбная херня. Я ее вблизи видел...

— Не знаете не говорите, там речные осьминоги...

Через три часа, я уже как ребенка, прижимал к груди — здорового кальмара завернутого в серую бумагу. Протиснулся к выходу сквозь завистливые взгляды и крики: «Эй, продавец! Давайте только по одной штуке в одни рук!! Мы что тут зря стоим?!»

Мама была в культурном шоке.

Папа даже линзу взял, чтобы лучше рассмотреть мой трофей.

Это вам не за пачкой масла выстоять и даже не за майонезом...

Тут зверь заморский, небывалый: с длинными щупальцами, таких только Сенкевич вживую видел.

Обожаю Олимпиаду!!!

На семейном совете было решено закатить на завтра вокруг кальмара большой прием (хотя если кого интересует мое мнение — то я был за то что бы кальмара высушить и тогда я мог бы с ним играть в нападение гигантского осьминога на пиратские корабли... предложение почему-то не прошло).

Назвали назавтра кучу народу, даже мамину начальницу с работы. Худо бедно в нашем кальмаре килограмма два с половиной, хоть кусочек каждому да достанется, будет же что вспомнить перед смертью...

Кухонные хлопоты уперлись в маленький нюанс: интернет у нас в тот день не работал (уже и не упомяну почему...) А в кулинарных книгах 60-х годов, как-то забыли написать про кальмаров... Маме пришлось фантазировать на ходу.

Выпросили у соседки фольгу для запекания, под-

солили, поперчили, аккуратно завернули нашего «гада» и водрузили на медленный огонь. По кухне начали гулять заморские ароматы... не знаю с чем сравнить, ну не то что бы приятные, но уж очень оригинальные. Папа объяснил, что все незнакомое пугает, но если бы мы жили на берегу океана, то это был бы для нас — лучший запах на свете... Ничего. К хорошему быстро привыкаешь.

К вечеру на кальмара, как голодные чайки налетели гости.

Каждому достался маленький кусочек, смаковали не спеша.

Все нахваливали: «Очень вкусно и главное сытно. Хотя и маленький кусочек, но много все равно не съешь, сразу чувствуется сытость... и запах... оригинальный. Живут же люди — каждый день могут такое есть...»

Сестре было только два годика, но и ей дали попробовать.

Она откусила, скривилась и тут же выплюнула...

Гости очень смеялись, мол и черная икра бы ей тоже не понравилась... эх знала бы она, от ЧЕГО отказывается... Званный вечер удался на славу, папа

переместился к роялю и начал выдавать нагора веселую музыку.

Первой стошнило сестру...

Потом меня.

Через десять минут все гости в разной проблемности.

Как попкорн во время жарки, то

один взорвется, то другой, не угадаешь кто за кем...

Мы все видели кальмара впервые в жизни, откуда же нам было знать, что его перед жаркой нужно было выпотрошить от дерьма... там был чернильный мешок. Эх... лучше бы засушил и напал бы с ним на пиратские корабли... ■



К вечеру на кальмара, как голодные чайки налетели гости. Каждому достался маленький кусочек, смаковали не спеша



Бог в помощь

Отец в восьмидесятых годах работал на одном из заводов. Рассказал про одного работягу, который на его заводе катал тележку из цеха в цех. Лет ему тогда было ближе к семидесяти, трезвым его мало кто видел.

Дедулька веселый был. Зовет его бывало кладовщик, мол, Кузьмич, кати тележку сюда быстрее, а он не торопится, кричит в ответ: — Ты у меня еще через хрен не прыгала!

Обедал Кузьмич обычно в заводской столовой, хотя жил через дорогу от проходной в заводском барке.

— Ты чего домой не ходишь обедать? — интере-

совались работяги.

— Да не хочу — отмахивался Кузьмич.

Но как-то весело и задорно рассказал историю.

— Прихожу домой в обед, захожу в комнату, а там сосед мою жену сильно любит. Я постоял, посмотрел. Потом снял кепку и говорю им: «Бог в помощь». Соседу в зубы, жену в окно. С той поры домой есть не хожу. ■



САНКЦИИ, ЁПТА!

85



КАК ТЕПЕРЬ БЕЗ ПОЛЬСКИХ ЯБЛОК?

ГОПОРЕЗ
рекламное агентство

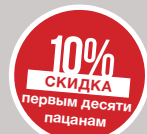
ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

ТЕЛЕГИ ВАСИ ВИЛОЧКИНА



Баклан

Где-то в гетто...

Федя Баклан уложил пятерых. Бакланом он звался не по кликухе, а по пап-спорту. То была его фамилия и беда. В среде, где он рос, слово это имело оскорбительный оттенок. Бакланами называли глупых салажат, которые больше трепались, чем делали.

Себя он к таковым не причислял.

Федя стал чемпионом по боксу среди юниоров уже в пятнадцать, и это спасало его от множества других бед. А их вокруг хватало: жизнь на районе мало отличалась от жизни на ринге. Никто из местных цеплять Федю не смел: его побаивались и уважали. Чего не скажешь о залетных гастролерах, любивших порой кидать рамсы на чужой поляне. Они цепляли, к своему несчастью. Дело в том, что ни высоким ростом, ни косою саженью Федя не отличался и на первый взгляд особого впечатления не производил. Но то лишь на первый.

Бил он всегда резко, без предупреждения. Короткий слева был его коронным. Враг оказывался на траве раньше, чем успевал сказать лох. Точнее, округлить губы в ло сопернику обычно удавалось, но тут следовал резкий в челюсть, и звук х выходил уже с хрипами из окровавленного рта.

К сожалению для района, участия в пацанской жизни Федя не принимал. Он окончил техникум, устроился вышибалой в ночной клуб и тихо жил себе, ни с кем не корешась. Силу свою он знал и ценил, не растрчивал по пустякам. На провокации не поддавался и отправлял в нокаут, лишь когда иного выхода не было.

А тут враз умотал пятерых. Молодых и дерзких. За голый базар.

Вот как дело было.

Шел Федя как-то утром после смены, уставший и недобрый. На работе что-то не склеилось, начальник разнос устроил или еще что. В общем, шел он по своему району, и уже почти подходил к родному подъезду, как услышал откуда-то справа:

— Эй ты, иди сюда.

Федя напрягся. Подобной дерзости по отношению к нему давно никто не позволял. Тем более на районе. Почти под отчими окнами.

Реакция у Феде была молниеносной, но такого он явно не ожидал. И напрягся. И разозлился еще больше. На внезапного агрессора, на себя, на то, что напрягся.

Федя всегда отличался хладнокровием. Он быстро взял себя в руки и продолжил путь. Помешательство длилось не более секунды. Он пошел дальше, не замедляя, но и не ускоряя шага. Ни одним мускулом не выдал растерянности.

Но справа снова донеслось:

— Э, ты, иди сюда, нна!

Феде пришлось повернуть голову. Боковым зрением разглядел он на лавке, метрах в пятнадцати, пятерых.

Короче, уштал их Федя за всю хуйню.

Сам он о случившемся рассказывал с неохотой.

— Иду я по району,— говорит,— и вдруг слышу — че за нахуй — Эй ты, иди сюда.

Как выяснилось впоследствии, наезд был спровоцирован по отношению к некоему случайному тщедушному поцику, коего Федя не заметил. А мальцы не обратили внимания на Федю. Возможно, в силу его невеликого роста.

Но Федя-то этого не знал.

— Короче, думал я мимо пройти. Но блядь,— сокрушался Федя,— когда они сказали: Э... НУ ТЫ, БАКЛАН,— я просто не выдержал. ■





Туалетная Тварь

Дело было летом. Сижу я значит на кортах в сарае, семки лызгаю, пивас посасываю, да мобилу кручу четкую. Делать не хер, думаю чтобы замутить то такое, кому присунуть то своего отважного друга, да выебать как следует.

Вспомнил, что была у меня одна телочка на примете. Ну я как ровный пацик думаю, дай удочку закину, узнаю чем занята сегодня. Звоню:

— Але, Светка, эт я, Вася Ровнов. Не занята? Заходи ко мне сегодня, посидим, пообщаемся, давно не виделись.

Она не много поламываясь, шмыгая своей мокренькой пизденкой все же соглашается. Я от радости бегу в магазином за шампунем для бабы.

Начало смеркаться. Звонит мне Светка:

— Алло, Василий, это я, Светик, я выхожу.

Ну я не будь чувася пидором, преоделся, намылся. 2 батла шампуня в холодильник поста-

вил. Жду значит мокрошелочку свою. Скажу вам често, давно не видел я Светку, может лет 10, может более. Помню, что раньше вроде как ниче была. Посасывать, слотнуть, да вздрочнуть большая любительница была.

Сижу, жду, хуй дымится, ждет когда зальет Светку. Ну вот, наконец звонок в дверь. Я открываю дверь, стоит: Худая, задроченная, сисек не видно, но соски правда стоят) Ну думаю пиздец, попал. Но делать не хер. Приглашаю ее в хату.

Сели, побозрились и решили все-таки не много бухнуть. Ну я, как пацик четкий, думаю покажу, как пить надо. Мин за 10 с подругой раздавил первую бутылку, думаю, надо еще добавить, чтобы

девка краше казалась, да меньше уламывать надо было. Открыли вторую. Сидим, бухаем, збс! Вижу телочка плывет, ща прям за столом мне даст. Ноги раздвигать начинает.

Я на радостях бегу, раздеваюсь, чтобы сразу присунуть ей прям за столом. Конеч дымится просто ппц! Забегаю я значит на кухню, трясу своим хером перед ней, она немного удивляется сначала, но все же берет его в руку и начинает нежно посасывать.

— О, да,— думаю я про себя. Давай детка. Глубже. Еще глубже. Ща я кончу в тебя! Да, да, да!

Хороша оказалась особа, соснула отменно, еще и проглотила все. Я радостный, в ожидании бурной ночи, что залию птаху сегодня



своим семенем, предлагаю еще выпить. Она не много улыбаясь соглашается легко. Проходит минута, другая, десятая. Она водит своей ногой по моему члену, я чувствую, что пора тащить ее к себе в койку. Говорю ей, что мол пора. Она перед этим, вроде как воспитанная девушка. Решила заскочит в ванную, но с начала в туалет.

Прошло минут 10, подруги чей моей нет. Не возвращается ни из толчка, не из ванной. Думаю пойду гляну, где она. Что делает? Открываю ванную — нет никого, дергаю дверь в толчок-закрыто. Стучу, никто не отвечает. Думаю, ладно, придется открыть защелку и посмотреть, что же там происходит. Открываю талкан, и вижу: сидит на горшке с расставленными ногами моя телочка и спит.

Ну думаю пиздец. Надо что-то делать. Конец-то дымится. Выебу ее прямо в толчке, пихаю ей хер в рот, в руки, она вроде как просыпается. Посасывает, придрачивает. И чувствую, что что-то с ее организмом начинает происходить не то. То или сейчас икну, то ли хуй знает. Вытаскиваю я своего дружка и ее очаровательного рабочего ротика и о, Боже! Она блует мне прямо на мой член.

Ну, думаю сука, пизда тебе! Пошел. Помылся. Жду что будет дальше. Когда она там очнется и все-таки придет к четкому пацанчику.

Прошло часов шесть, я и не заметил, как уснул. Просыпаюсь, смотрю нет никого. Думаю: странно. А где же моя блядина? Захожу в толчок и вижу: сидит опять же с

расставленными ногами на толчке, как и часов 6–8 назад и спит. Я ей: Светка. Ты че, вставай! Утро уже! Она мне: да-да, ща.

Расстроился парни пиздец, что уснул и что баба в толчке всю ночь провела. Ну думаю хер с ним. Пора выпроваживать. Проходит еще минут 10, она заходит ко мне в комнату, ложится, чистенькая, свеженькая. И начинает подрачивать мне мой конец. Ну думаю сука, надо тебе отомстить за облеваный член. Жду когда же наступит этот сладостный момент и кончаю ей прямо на одежду, залив ее лицо полностью. Быстро вскакиваю и говорю, все Светка, тебе пора, да и мне на работу надо!

Вот такая вот история приключилась со мной чуваки. ■

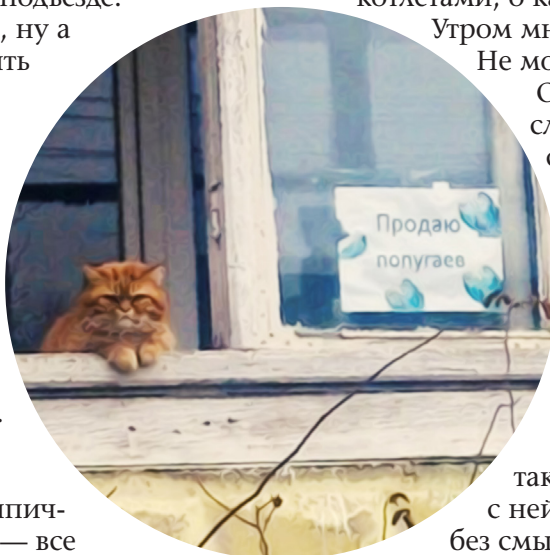


Без смысла жизни

Познакомились мы с ней в подъезде. Я тогда был в депрессняке, ну а хуле, как можно переварить то, когда видишь, что твою непотворимую (и уже бывшую) ебет соседский уебан. Сижу, пытаюсь собрать мысли в кучку... нихуя не получается.

Тут в подъезд входит она! Густые волосы, приятно пахнет... Остановилась и смотрит на меня. Начала что-то говорить, что именно я тогда не осознавал. У нее был очень приятный голос. Она поманила меня за собой, я пошел — хуле делать.

Зашли к ней в дом, это была типичная квартира девушки одиночки — все чистенько, уютненько. Она меня угостила



котлетами, о как давно не ел домашней еды.

Утром мне стало хуёво, я не знаю почему.

Не мог встать, ломило все кости.

Она отвезла меня к врачу. Последнее, что я помню, это как мне сделали укол. Очнулся я уже в ее квартире, штырило меня не по детски.

Шок настиг меня, когда я хотел сходить в туалет — у меня нет яиц! Я хуй его знает, что лечил там доктор, но где мои бубенцы? Что за хуйня? Я начал орать, я орал пиздец...

Мне было обидно за себя. Я орал так, что телка выгнала меня, да и куй с ней. Сижу в подъезде, в депрессии, без смысла жизни. Ненавижу котлеты...

Кот Василий, 5 лет. ■

НА КОВЕРЕ-ГОПОЛЕТЕ



К УСПЕХУ МЧИТ

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!
Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.
Здоровая тема ровно ложится.
Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14
E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU



Сосисы

ПОХОЖЕ, ВАЛЕНТИНА ИВАНОВНА МАТВИЕНКО, БЫВШИЙ ГУБЕРНАТОР СЛАВНОГО ГОРОДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ВСЕ-ТАКИ УСПЕЛА КОЕ-КОМУ НАКРЕНИТЬ КРЫШИ СВОИМИ СОСУЛЯМИ

Стою в магазине и туплю на лоток с фруктами.
Мимо меня проносится дяденька лет шестидесяти.
Работяга-работяга такой.
Кидается своей рабочей грудью на прилавок и трубно гудит:

— **Девушка! Девушка! У Вас сардели есть?!**
Девушка примерно его возраста, меланхолично, из-за прилавка.

— **У нас даже сосисы есть...** ■

МОДНЫЙ ГЕЙ, ГВОЗДЬ ЗАБЕЙ!



Примчал
К. КОПЕЙКИН

600 СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ

*Самый полный
переводчик
с пацанского*

2014

Г О Д А

обновлен и
дополнен

ПРИЛОЖЕНИЕ



ПРАВИЛА
РУССКОЙ РЕЧИ
НА ПРОИЗВОДСТВЕ

Пальцуй, но филтуй

Каждый чоткий пацик идущий к успеху должен знать
хоть пару словечек из этого списка, которыми
общаются большинство центровых на районе...

А

А хуй его знает?	Я бля в душе не ебу — выражение, означающее полнейшую неосведомлённость говорящего по данному вопросу.
Абибас	Одежда - подделка под фирму Adidas с лейблом Adidas, подделка под любую известную фирму, любимый прикид.
Авторитет	Пацан достигший всего и даже больше, на районе пользуется уважением и почётом.
Ай-уй, аye	Слово, используемое провинциальными гопниками. Близко по значению к слову «эй». А вообще «Аye» это чисто блатное выражение.
Алень	Получай по рогам, алень! Ты тупой алень, у которого моск убит радиацией. Наше правительство — алени! Но а ваше скины — алени, т.к. они не являются настоящими националистами.
Алёша	Алень, вызывающий жалость.
Алик	Хронило, нормальный синюган.
Ахуй, вахуе	Удивительное рядом.

Б

Бабосы, бабло	Деньги.
Бабец	Старуха, которая при случае может поштучно продать сигары.
Бакланка	Уличная драка. Либо статья в Уголовном кодексе за хулиганство.
Байка	Полный бздешь, который лепят петушары и калечи. Мол, типа вчера сотне битков пизды вручил.
Барыга	Мелкий торговец.
Башлять	Отстегивать лове авторитетам района.
Баран	Твердолобый педальный лох.
Барсетка	(правильней Борсетка) — другой атрибут пацана.
Басота	Группа людей, объединённых общими целями и интересами; друзья.
Батва	Фигня. Любая вещь. Плохая вещь.
Бациллы	Убогого вида обувь. Чоботы, говнодавы, черметы. Сымай бациллы — проходи...
Безбэ	Несомненно, наверняка, точно.
Бесперспектив- няк	Бесполезная затея. Порожняк.
Беспредел	Сеять беззаконие, произвол сильных, проявление жестокости, игнорирование правовых норм.
Битломан	Профессор музыки, такой композитор, такой, блядь, виртуоз, который никуя в жизни сам ничего нормального не сочинил. На «Маршалах» чисто лупит.
Бикса	Девушка.
Биток	Пацанчик такой, ну просто считается основной ударной силой района.
Благодарю, Благодарствую	Выражение, заимствованное через уголовные элементы у т. н. «каналоармейцев» в качестве замены слова «спасибо». Как вариант, искажённое благодарочку или от души! Пошло от тюремного мема «За спасибо ебут красиво».
Блатовать	Вести себя как блатной (вор в законе), заносчиво, какбе шикарно шить.
Блотень	Блатной (высшая каста преступного мира); изображающий из себя блатного.
Блядовозка	Тачелла чисто кобыл подвозить! Таксисты эти, в основном... промышляют.
Бодрило	Легенское крепленое винишко, чисто не ради пьянки для здоровья ради, чисто ради спортивного интереса, чтобы взбодриться, жахнуть.
Бокал «Херши»	Есть у меня, пацаны, мечта: построить свой балкон, обыкновенный свой собственный балкон. Вот когда построю я его, я хочу просто нормально выйти на него и выпить свой бокал «Херши» и сказать: Ну класс! Не, ну перса белого собственного дома иметь это вообще. Ну, а про помидоры я даже и не говорю.
Боксу (дать)	Технично нащелкать по щекам.

Борода	Все плохо, что просто пиздец.
Ботан	Специалист, человек, который разбирается в чем-либо — ботает.
Ботаноид	Умный человек в очках или, как говорят пацанчики, ботаноид или очкозавр.
Ботать	Разговаривать на блатном жаргоне — фене.
Ботать по фене	Говорить на жаргоне, употребляемому в устной и письменной форме людьми определенного круга.
Братан	Уважительное обращение к своим.
Братиш	Друг, приятель, пацан со своего района.
Братка	Обращение к приятелю, другу, члену своей команды; реже - к незнакомому человеку на улице или в компании но с доброжелательным оттенком.
Братюня	Друг, член сообщества; иногда в смысле родной брат.
Бубен	1. Голова. А еще ты в него ешь. 2. Бестолковый человек.
Бугор давить	Держать все под контролем.
Бухалово	Нормальная такая поляна, чисто накрывается человек на 500 минимум. Берется в среднем тоны две водяры, кобыл эшелон и где-то пару недель запоя.
Бык	1. Деревенский гопник; 2. Это тот, кто в основном быкует на районе.
Быкан	Удар чисто лобешником в тарец.
Быковать	Когда бычара на районе «качает» права.
Бычара	Бык, который сует нос в чьи-то дела.
Быченый	Нервный, разъяренный, находящийся в состоянии возбуждения.
Бычий кайф	Употребление алкогольных напитков.
Бычить	Предъявлять претензии, требования, скандалить.

В

Вась, дай семок...	Тупой вопрос — придирика при наезде на улице.
В натуре	Усилительная частица. Пример: «Вот тут я дал, в натуре, маху».
Валацуга	Беспокойный шнырь, ищущий на свое пердило развлечений.
Вася	Имя, которым определенная группа людей называют всех подряд, в том числе и себя.
Вата	Ну что тут сказать?! Пацаны вату не катают. Это я вам, пацаны, точно говорю! Дай вам, пацаны, здоровья! Только за вас сейчас пью! За настоящих, понял, за пацанов!
Ванговать	Изображать Вангу. Предугадывать события наперед, пророчить, каркать.
Ваше на...	Оборот, усиливающий эмоциональную окраску. Пример: «Чо, не пацан, штоле? Ну ты ваше на...» (крайняя степень презрения).
Вилы	Это когда всем и всему приходит труба.
Вилочки (в голове)	Это полный ноль у которого завелись вилочки в голове. Также употребляется со значением слова «Вилы».
В натуре, конкретно, реально, бля буду!	Попытка убедить собеседника, доказать свою правоту. Аналоги — «действительно», «на самом деле».
Вор в законе	Криминальный авторитет, высшая каста в иерархии преступного мира.
Ворвань	Низкокачественный алкоголь, алкогольный суррогат.
Врубиться	Заступить за кого-либо.
Все пучком	Универсальный ответ на вопрос «Как дела?».
Втирать хуйню	Забалтывать.
Вшатать	Побить, ударить.
Вырубало	Ходит по району чиста такой пацанчик и плешет всех на право и налево (вырубает).
Вырубить	Отключить оппонента с нанесением телесных травм.

Выстегнуть	Побить.
Г	
Газява	Лучший запивон, это известно каждому абитуриенту ПТУ. Газированный напиток.
Гараж	Место сборища неформалов.
Гепота	То же, что и гопота.
Гидка	Место отдыха. Центр культурной жизни района. Там собираются все: алики, бухарики, синие, хроны, быдло, старожилы, битки да и так всякая шушера. Там выпивается самое большое количества вина, сэмича, паленочки, карбидки. А как нажрут ребята, начинают плескаться, за грудки друг дружку хватать, иногда (обычно невменяемые) пацаны кидаются в пляс, выдают охуительного гопака! Все праздники отмечаются тоже на гидке. Короче, будешь у меня на районе, заходи на гидку, там будут все!
Гля	Посмотри, обрати внимание.
Гнида	Обращение. Это, блядь, такая, короче это блядь пиздец!
Гнуть пальцы	Показывать свое превосходство над другими людьми человеком, чье положение очевидно не соответствует словам.
Говношлепы	Резиновые шлепанцы.
Гомозигота накрашенная	Ласковое обращение к любимой девушке (гопнице).
Гомопед	Новомодные стильные столичные мальчики, почти девочки.
Гомопедро	Сосопед, смахивающий на пидора, ну полупидарок такой, гелем вымазанный.
Гондон	Это такой лох который поначалу пегушился, а потом одгрел пизды!
Гондонка	Вид зимней вязаной шапочки, элемент прикида гопников, хотя и не только.
Гопорез	1. «Гопорез» – Самый дерзкий журнал для ровных пацанов. 2. Резкий пацанчик (ласково).
Гоп кантора	Сборище гопников.
Гопануть	Обворовать, избить и др.
Гопота	Неопрятные люди, бродяги, малограмотная городская молодежь.
Гопотёлка	Девушка, не имеющая представления о сегодняшней моде, но пытающаяся что то подобное изобразить.
Гопство	Насилие, издевательства (опускание) и т.д.
Гопы	Малолетние бандиты, то же что гопники.
Граматный сушняк	Так обычно называют сильногазированный напиток типа груши или тархуна, которым гопари запивают водку.
Грести	Срыгнуть нахуй с «территории»!
Грибы	Ну чисто кому цедила раскромсать. Вот и получатся грибы.
Гривотряс	Человек с длинными волосами.
Гусли	Лицо, голова.
Грызло	Это твое поганое хлебало или лицо.
Грябалы	Hands-ы (плескалы).
Д	
Даун	Не местный лох, который выполз с ебеней и уже успел опуститься.
Дбз	Добазарились. Договорились — подтверждение договорённости, согласие.
Дворовая	Блядуга.
Двушка	Технично и резко выписаная с двух кулачков подача в тарец.
Дела под горку	Значит «все хорошо».
Делать вещи	Делать дело.

Дерзко (дерзкий)	Либо борзо (борзый) — отрицательный эпитет. Чаще всего употребляется в составе выражения «ты чо такой дерзкий?», что означает, что хамство участника дискуссии, на которого направлено это выражение, превышает все допустимые пределы.
Децл	Мало.
Дичка	Резкая подача в бубен.
Добивос	Чисто когда лох поплыл, пару раз еще плескнуться по цебару и все делишки.
Додик	Ну такой полудодик, который полный додик.
Додило	Королевский додик.
Долбунцы	Семечки, как правило подсолнечные.
Дохарь	Наркоман.
Дружище	Друганя, земляк, земля, зёма, кент, братуха, вась, васьня — обращение к собеседнику. Не имеет оценочной окраски и может использоваться как в разговоре с «близкими», так и с лохами. Последние два — дальневосточные и кубаноидальные варианты.
Дубак	Надзиратель в тюрьме или на зоне.
Дуда	Такой реальный парниша, чисто раскрутился не по хуйски.
Дурбецало	Чмошник
Дух!, Ду-дух!	Это чисто реально пробить с ножки или ручки в любую часть тела лоха!
Е	
Ебала жаба гадюку	1. Категорический отказ от дальнейших, любого рода, действий. 2. Разочарование.
Европка	Евро, денежная единица Евросоюза.
Ебла	Хуета
Ё	
Ёба	такое же бессмысленное междометие как «ну» или «э». Используется гопниками для придания фразе законченности. По всей видимости, сокращённое до безобразия безобразное ёбанныйврот или ёб-твою-мать.
Ёпта	Возглас выражения эмоций.
Ж	
Жалом водить	Что-то искать, ходить и высматривать.
Животное	Это такая срань, в которцю противно даже плюнуть, не то, что с ноги пробить.
Жиганка	Головной убор, излюбленная кепка-пацанка, именно восьмиклинная, летом более продвинутые пацаны носят белые жиганки.
Жмур	Труп, мертвец, покойник.
Жоханный	Испуганный.
З	
Забазарить	Заговорить в смысле начать разговор.
Забить стрелу, Забиться	Назначить встречу.
Заблатнённый	Имеющий отношение к преступному миру.
За всю хуйню!	«Сказать за всю хуйню» — «сказать все, что думаешь», «рубануть правду-матку», также означает «напомнить жертве о ее проступках».
Заточка	Самодельное холодное оружие изготовленное из подручных материалов.
Затычка	Мутный пацан.
Зафугасить	Зарядить что либо.
Здравый пацан	Свой среди пацанов, живущий «по понятиям» и соблюдающий порядки.
Зенки	Глаза.

Зехер	1. Уловка, хитрость; иногда в значении злая шутка, розыгрыш. 2. Беспорядок, переполох, бедлам.
Зубы жмут	Выражение угрозы — в смысле шас ударю в зубы.
И	
Иди сюда, на... Сюда ходи...	Призыв к прохожему подойти для конструктивной беседы.
К	
Калеч	Говнюк, метр семьдесят блядь, который ляжет с одной дичи!
Кашка	Собачье дерьмо.
Келиш	Банда, группировка.
Кепарик	Священный атрибут любого гопника. Любое покусительство на кэпку немедленно должно караться смертью. Если вы хотите истребить гопника, отберите у него его кэпку и сожгите (утопите, порвите, повертите на хую). Смерть происходит моментально. Сделать кэпку можно, сев сракой на шапку-ушанку.
Карачун	Значит пиздец.
Картбланш	Синяк на пол лица.
Кацabelы	Кривоногий (ая).
Кент	Дружбан, кореш, братуха.
Кентовать	Тусоваться, общаться.
Киндеть	Общаться, говорить, обсуждать.
Кила	Лохудра юродивая.
Кича	Тюрьма, лагерь — место заключения преступников; у военных — гауптвахта.
Клавишник	Это паскудный ботаник, который в жизни полный ноль, а в нете пытается косить под основного.
Клича	Погоняло или кликуха.
Кобыла	Это телка или коза на районе!
Козлина	Тот кто правильным пацанам малину мутит.
Компаньёнец	То же самое что и кореш.
Кореш	Друг, товарищ.
Корешевать, Корешиться	Дружить, быть приятелями.
Короче или типа	Междометия, идущие на помощь, когда рог изобилия словарного запаса иссякает.
Кожан	Кожаная куртка.
Коза	Какой-нибудь прикол, розыгрыш.
Козырный фраер	Фраер, который потерял страх и уже начинает петушиться перед основными, за что и огребаёт по рогам.
Кольчуга	Конченная марамойка.
Кочан	Голова.
Кранты	Что-то типа «вилы» или всем полный пиздец.
Краснота ссученая	Красная-мусорская значит.
Крест (крестуха)	Колхозаны деревенские.
Кричать	Разговаривать. ЧСХ, громкость разговора значения не имеет.
Крутить динаму	На разборке говорить много и не по делу.
Крутой парень	Пацанчик
Крошилово	Ну это все уже... Мука!
Крылья сложить	Поставить оппонента на место.

Крыса	Тот, кто обманывает, ворует у своих.
Крыша	Ну это такая кантора основных, которые если что могут покрошить любого и отвечают за безопасность района. Помощь, защита.
Кумпол, Купол	Голова.
Курат	Эстонец (пренебрежительно, неуважительно).
Куфаечник	Участник молодежного течения конца 80-х начала 90-х, нечто вроде прото-гопников.

Л

Лаве	См. бабосы, бабло.
Лайнер	Человек, хуже лузера, отставший, отстой.
Ландух (ебаний)	Ругательство. Не поддается переводу.
Ласты свернуть	Задержание правоохранительными органами криминальных элементов или хулиганов.
Лобан	Лох.
Ловить мутного	Нихуя не выспался.
Ломщик	Мошенник, который обманывает людей при обмене валюты.
Лопата, Лопатник	Кошелек, бумажник.
Ложкомойник	Это что то типа шныря, только еще большее сцыкло. Всегда готов убрать поляну после охуенного бухалова.
Лох	Любой человек, которого можно кинуть на мабилу.
Лохмандей	То же, чт и лох — простой человек, потенциальный объект преступления.
Лоховозка	Трамваи, троллейбусы, автобусы.
Лохонуть, Лохонуться	Обмануть, обмануться
Лохопёр	То же, что лох с оттенком усиления.
Лохтопливо	Это основа всех основ! Заправка важна для каждого авторитета. – Идешь значит без лаве, настрое-ние у тебя, соответственно, хуевое! А тут – Опа! – Заправка передвижная из пункта «А» в пункт «Б» перемещается. – Ты его догоняешь и сразу в шарабан с ноги – тец! И снова все заебись: и баблос, и новая мобилка и совсем уже новое настроение!
Лохотронщик	Стоит такой пацанчик и лохов разводит. Заодно башляет районникам или в петилово получает!
Лопьё	Вася, Увас, Васян, Васёк, обычный человек.
Ли́ра (закрыть)	Просто закрыть свое поганое хлебало.
Лицо сделай попроще,..	... и люди к тебе потянутся! Менее типичное обращение гопника к лоху.
Листать (отсюда)	Это значит то, что ты отсюда сейчас слистнёшь
Лузер	То же, что и лох — простой человек, потенциальный объект преступления, слабый, неудачник.
Лясим-трясим	Хорошо посидели пообщались.

М

Мабилла	Предмет гордости любого пацана. Чем больше лохов ты кинул на мабилы, тем ты круче. Мабилу можешь обменять на лаве.
Малой, Малая	Молодой пацаненок либо пацанка.
Маза	Благоприятная возможность какого-либо действия.
Мазу держать	Поддерживать кого-либо, вставать на чью-либо сторону.
Мазёвый	Превосходная степень понятия «чоткий»
Маклак	Скупщик краденного, спекулянт, торгаш.
Малява	Весточка. Тайная записка, письмо (например с зоны). Запись, письмо, послание, инструкция.

Марамойка	Чувиха-гопница. Шмара.
Марафонцы	Когда затевают драку первыми, а потом убегают.
Мармыли (спустить)	Все течет с фейса, отбивная на пол ебала. Вот когда тебе кроссачами по саням час без перерыва плещут, получают нормальные человеческие мармыли.
Масел	Помесь козла рогатого и масленка недобитого.
Маски шоу	Милицейский спецназ — ОМОН и т.п.
Маслята	1. Качки с района. 2. Патроны к огнестрельному оружию.
Мастерка	Спортивный костюм адидас.
Мастырка	В местах заключения — фальшивая рана или ложное заболевание, симуляция.
Махич	Это такая детская сеча (драчка) один на один.
Махаться	Плескаться от души. Драться.
Мачо синеглазый	С вечным синяком под глазом.
Мелочь есть?	(семки, жигуль, сигаретка) Либо Дай позвонить, у миня симка свая — ещё одна типичная фраза начала процедуры гоп-стопа — отъёма личных и наличных ценностей.
Менжеваться	Когда очко играет и никак не можешь принять решение.
Месарь	Нож, холодное оружие.
Мешок бульбы	Чипсы, сухарики, закуска к пиву.
Множиться	Ну это как в Матрице. Быть в каждой бочке затычкой.
Морозиться, шториться	Полное игнорирование всего и вся («Он отморозился», «Пацан шторится»).
Молорик	Молодец — выражение похвалы, одобрения.
Моросить	Говорить не по сути, не в тему («Чё ты моросишь!? Лох!»); Также, вытворять безумные с точки зрения гопников вещи («Ебать, мы вчера так моросили!»).
Моталка	Команда, банда.
Моцик	Мотоцикл.
Мука	Крошилово полное. Сто на сто минимум. Тут уже пацаны не стесняются. Кулачки работают на всю катушку, короче, блядь, мука!
Мутный глаз	Бар, кафе, заведение, которое синюги посещают перед вытрезвителем.
Мышь серогорбная	Ругательство.

Н

Навялить	Украсть.
Накнокать	Найти, отыскать, добыть.
На нах!	Боевой клич, воспроизводимый непосредственно в момент удара.
Натупить	(загрузить базаром) как вариант Укатать на словах — морально унижить собеседника, противника путём нарезания понтов в виде извлечения большого количества слов из ротовой полости головы. Цель: «малой кровью» (без мордобоя) дать понять оппоненту, что тот УГ.
На цирлах	Буквально — на цыпочках, образно — ходить по струнке, выслуживаться.
Не очкуй	Не бойся, не трусь, действуй без опаски.
Нет базара	Безусловно, несомненно — выражение подтверждения, согласия, также усиление типа «так и есть», «это точно» и т.п.
Нефер, нефор	Неформал.
Нихуя, лука мешок	Ответ на вопрос «что?».
Нишутя	Выражение удивления, типа «ничего себе», «ого», «вот это да». Ничего себе.
Ну че там?	Приветствие. Как дела?

О

Оба-ёба!	Эмоциональное выражение удивления, радости.
Обаце	Оценка ситуации как неожиданной, непредвиденной, возглас выражения удивления от внезапности чего-либо.
Обепал	Типа опездал, который за сигарету тебе все что хочешь сфарганит.
Общество защиты животных	Мед. вытрезвитель.
Обрыган	Спившийся синюган.
Овца, тёлка, шмара	Девушка.
Одноклеточное	Глупый, тупой, примитивный человек.
Олегом кричу	Отвечаю за базар.
Опача	Возглас удивления чему либо.
Опа! Опаньки! Опа нихуя!	Универсальные междометия способные вместить целый спектр эмоциональных оттенков: от мягкого удивления до возмущения и ярости.
Опездл	Нечеткий, неровный уебанчик.
Отвечаешь?	Требование клятвы. «Проотвечать» можно всё, в том числе жопу и рот. В ответ следует дать гарантию тем, что в случае обмана пострадает, например, Бля буду! Особо изобретательные вместо «отвечаешь» употребляют фразы типа «Пиздоболу в рот нассым?»
Отетка (держат)	Например если ты что-то пообещал авторитетам, то должен держать за это ответку, в противном случае тебе вилы (см. вилы).
Отжатый	Краденый, полученный в результате грабежа — гоп-стопа.
Отжать	Ограбить, отнять что-либо.
Откинуться	Освободиться от тюремного заключения.
Отмар	Человек на которого не обращают внимания. Отмороженное ссыкло, которое на районе даже не трогают.
Отмудохать	Побить, избить.
Отработанный	Украденный, полученный в результате грабежа — гоп-стопа.
Отработать	Ограбить кого-либо, отнять что-либо, отобрать какую-то вещь при помощи вымогательства.
Отрихтовать	
(отштриховать)	Попасть в нужное место с первого удара чтобы вырубить.
Отрицало	Задержанный который не признает свою вину. Если такого поганца прижмут мусора будет все отрицать, на любой вопрос найдет ответ.
Отщемить	Отнять что-либо силой, ограбить.
Очкозавр	Трус, человек, который не может оказать сопротивления преступникам, лёгкая добыча, объект планируемого преступления.
Офелак	Тихое батаническое ссыкло (это уже натуральная мразь).

П

Падик	Подъезд, парадная
Пакиши	Руки.
Палить	Предавать огласке, выдавать, разоблачать, иногда в смысле предавать.
Пальцастый	Принадлежащий к криминальному миру. Пальцы веером Жест демонстрации собственного превосходства и угрозы, то же что распальцовка.
Параша	Отхожее место в тюремной камере, туалет.
Парить	Обманывать.

Парик	Блоубэк. Курить одну сигарету с марихуаной вместе. Это когда сигарету горящим концом вставляют себе в рот и выдыхают в другой рот, для большего эффекта. По русски это называется паровоз.
Партак	Татуировка.
Пассажир	Объект обмана, вымогательства, мошенничества; намеченная жертва преступления.
Пасти	Следить, выслеживать.
Пахан	Лидер преступной группы имеющий власть, авторитетный чел.
Пацан	В зависимости от контекста, может толковаться либо как уважительное обращение, либо в качестве позывного для лохов.
Пацанва	Компания пацанов, организованная преступная группировка; также одно из названий пациков вообще.
Пацантрэ	Пацан, пацанва, группа пацанов, сообщество пацанов.
Пацанчик	Парень, человек.
Пацик или Пацык	Человек, чаще всего с оттенком «свой», «приятель».
Пендаль	Пинок ногой помягкому месту.
Пепс	Мент, милиционер, полицейский.
Пердило	Задница (немытая).
Пердиманокль	Это такое счастье, когда лохов штук десять за подачу снесу – вот это полный пердиманокль.
Петилово	Часть тела – голова, лицо. Тоже самое что и цэбар или же бубен.
Петух	Крашенный лох, которого крошат быстрее всех на районе.
Петушара	Петух, который больше всех петушиться.
Петушиться	Человек у которого «дохуя» здоровья.
Печаточка	Импровизационное выражения, для придания разговору большей значимости.
Пидорка	Вязаная шапка.
Пиляшить	Идти пешком.
Плётка	Пистолет.
Пиво (пивас, пивалда, пивандрий)	Оно же жигуль — святая святых гопника. Именно напившись пива, гопник впадает в особое состояние, называемое «гоп-стоп», и начинает кидать всех окружающих лохов на мАбилы. Надо заметить, что если денег хватает, то берут «балтикудевятку» (Балтика № 9 — обладает повышенным октановым числом, отчего более ценится данным контингентом). Темные сорта пива не пользуются популярностью — «не пацанское пиво», «байда сладкая» и т. д.
Плескаться, плескалово	Драка. Когда друг друга по лицу бьют.
По братански	По дружески, по приятельски; вежливо, культурно (в понятиях данной субкультуры).
Побазарить	Поговорить, побеседовать.
Побыстроляну	Быстро.
Погонять	Попользоваться чем-либо.
Подстилка	Прошмандовка, блядь.
Подрезать	Украсть.
Полупокер	Любитель выдавать купленные китайские подделки за фирменные вещи. Если ты полупокер, то у тебя все галимое и тачка и кроссы и мобила.
Положенец	Вор, заместитель вора в законе, один из высших чинов в иерархии преступных авторитетов.
Понты	Чтобы стать нормальным районником ты должен купить себе модные белые кроссы «Адидасы», мобилу, поднять себе кобылу, ну цапочку какую. А потом чисто пойти на район и конкретно понтануть перед лохами.

Понятия	Сами пацаны точно не знают, что это такое, но они слышали от своих отсидевших товарищей, что понятия есть на зоне.
По понятиям	Согласно правилам поведения, «законам» преступного мира, по которым живут воры в законе.
Попустись	Успокойся.
Порожняк	Чепуха, ерунда, недостоверная информация; клевета, ложь.
Подъебыш	Сдыкло и даун, пытающийся втереться к пацанам из конторы в доверие, чтобы потом круто выебнуться.
Попутать	Совершить неверный поступок, ошибиться. Сделать что-то неправильно.
Посоны	То же что пацаны или пацанва, обращение друг к другу.
Постанова	Положение дел, обстоятельства.
Поцик	То же что пацан.
Почирикать	Поболтать, поговорить о том, о сём, обсудить что-то.
Пошуршали	Поговорили, обсудили что-либо.
Предъява	Претензия. Когда ставят оппонента перед выбором (неотвратимым).
Прессовать	Вымогать ценности и деньги, угрожать, унижать.
Профурсетка	Девушка легкого поведения, но не обязательно проститутка, блядь, а в смысле кокетливая, ветреная, авантюрная и т.п.
Примерить сосновый лапсердак	Примерить сосновый гроб. Умереть, лечь в гроб.
Прийти к успеху	Стать преуспевающим, мечта каждого чоткого пацана.
Просеивай слова	Следи за тем, что говоришь (фильтруй базар).
Пута	Придорожная кикимора. Проститутка, блядь. Это же просто позор какой-то.
Пырьать	Ездить на машине, моце, мопеде.

Р

Рабочий пацан	Вась, который добился признания среди гопов.
Разборка	Драка между криминальными группировками.
Разводящий	Разводит базар, разрешает конфликт.
Разрулить	Решить проблему, закрыть вопрос.
Райчик	Район, микрорайон города, контролируемый группировкой.
Район	Часть города, которую крышует основной.
Районник	Резкий хлопчик, который сани снимает с одной пиздюли, а ну и еще контролирует тусу на районе, следит за модой района.
Рамс	Неудача.
Рамсить	Договариваться, выяснять отношения, часто в смысле конфликтные.
Рамсы	Проблемы.
Рамсы попутать	Ошибиться, не понять.
Раскидать	Вразумить, объяснить, наставить.
Ранцы попутал	Ошибся рангом.
Распальцовка	Жест пальцами, рэкетиров, бандитов, блатных, воров и т.п.
Расписать под хохлому	Технично набить морду.
Рашен подвальшен	Фирма-производитель отечественных товаров. Если я у тебя увижу рашен-подвальшен кроссы, примеряй траур, я тебя похороню!

Резкий	Пацанчик, который на непонравившейся ему вопрос или же замечание, не долго думая пробивает с ноги в петилово.
Ровный	Правильный, по понятиям.
Роговой отсек	Отсек когда тебя пиздят с ноги, ну по рогам надают и все, тоже мне проблему нашли...
Рогопил (рогопилина)	Баран, долбоеб.
Рыжъё	Золото, драгметалл. Рыжая баба.
С	
Салапед	Малыш такой, сынок, бля. Ну соплячок такой плаксивый. Малолетний щенок.
Сани	Часть тела, лицо. Тарец, куда обычно с печаточки пробивают.
Сапог	Солдат, который быкует.
Свиномедузина	Это по дамски – лошара. Ай бля...
Семена (сэмки)	Основной продукт питания гопников, по значимости равен рису у китайцев.
Сеча	Махач от 100х100 человек.
Сечка	Каша выдаваемая на зоне.
Синеглазка	Человек с вечно подбитым глазом.
Синюга	Это такое животное, что если ты назовешь его животным, то настоящее животное обидится. Также конченный алкаш, нарик.
Синька	Водку пить. Процесс и событие потребления спиртных напитков.
Сквозить	Убегать, уходить откуда-либо.
Словиться	Встретиться с какой-либо целью, договорившись о встрече заранее.
Слышь бля!	Запугивание, проявление агрессии, вызов на агрессию. Лучше игнорировать, а если позволяет физическая форма и обстановка – бить по лицу без предупреждения.
Слышь, братуха!	Обращение пацана, чтобы скрыть свои подлые намерения.
Снять слепок	Дать в морду.
Сопатка	Часть тела (лицо), торцевая часть бубна.
Сорян	Sorry (от англ.) - Извините.
Сосопецалка	Ласковое обращение к любимой девушке (гопнице). – Сосопецалка ты моя косолапая.
Сосало	Это когда дела хуже некуда. Черная полоса в жизни.
Соска	Девушка.
Сохатый	Бард. Дворовый игрун на гитаре.
Спортсмен	Хлопчик который ходит с баночкой пивца, мобилой, работает на добивосе, хотя может и понтануться.
Срикс	Полный даун, клоун, опущенец.
Старожило	Уважаемый человек, в годах, прожил достойную житуху: синил, махался с пацанами, тянул ходку. Остепенившийся старожило, просто сидит на гидке с бухариками, забивает козла и решает любые проблемы, отдает распоряжения по району. На любой сече или махиче появление старожила это просто знак того, что плескалово будет нехуйски жестокое.
Стапе, Стапэ	Стой, остановись. Стоп - призыв остановиться, прекратить движение или действие.
Старшак	Глава уличной преступной группировки.
Сходняк	Священное место, на котором старшие дают наставления шпане и перетирают сюжеты. После сходняка обычно остаётся гора шелухи и битых бутылок пива «жигуль» — естественных результатов жизнедеятельности пацанов.
Схуяли?	Вопрос. С чего бы это, зачем, почему?
Сцыкло	Трусливый лох.
Сэм, Сэмюэль	Самогон.

Сюжет	Ситуация, при которой могут настрелять в будку.
Т	
Табло	Лицо, физиономия.
Тапки	Обувь, чаще всего имеются в виду кроссовки.
Тарец	Лицо, морда.
Тарить	Прятать.
Тележить	Беседовать, обсуждать; распространять информацию.
Тело	Пренебрежительное обращение к незнакомому человеку, или упоминание его.
Темнило	Такой фегалос, с которым вот пытаешься по человечески базарить, а этот все юлит, темнит тебя, недоговаривает! Вот, бля, стоишь иногда и так и хочется ему по ебалу ляснуть! А почему бы и нет! На, нахуй, лови!
Терпило	Пацанов туманит, испытывает терпение, ну это такой мудака поначалу соплями брызгает, а как отгребет, так сразу на дно и в непонятку. Короче, если пацаны за ним являются, обсерается прямо на базе. Если ты с этим не согласен, то ты терпило по умолчанию!
Терпач	Жертва, человек, над которым можно поиздеваться, то же, что и терпила.
Терпила, Терпило	Жертва, человек, над которым можно поиздеваться, ограбить; слабый, не способный постоять за себя.
Тёку (дать)	Сделать ноги.
Тёрка	Разговор.
Тип	Человек, странно смотрящийся на фоне других.
Тише будь	Требование замолчать.
Тошнилово	Рыготина. Обрыгать всю блат-хату.
Труба	Мобила. Мобильный телефон.
Трухана (дать)	Позорно слистать с сечи. Убежать с драки, струсить.
Тунец	Стукач.
Туманить	Пытаться развести пацанов.
Тупить, протупить	Замедленная реакция, ошибка («Не тупи, быстрее соображай», «Бля, я протупил, у него была ещё мабила...»).
Тусовать булки	Околачивать груши на пятаке и тупо втыкать взглядом в прохожих.
Ты че такой дерзкий!?	Фраза, произносимая в ответ практически на любое возражение или агрессивную реакцию подвешенного гоп-стопу.
У	
Угондошить	Отоварить по полной. Избить до крови.
Урла	Быдло, гопники, криминалитет.
Урлабан	Вор, бандит, криминальный тип.
Утырок	Вообще настолько низко опустившийся ублюдок, что даже плюнуть в него страшно.
Ф	
Фары	Глаза.
Феня	Блатной жаргон, воровское арг, сленг бандитов и воров.
Фикса	Зуб с золотой коронкой. Ржавый бивень, показатель качества отечественной медицины.
Фильтруй базар	Выбирай выражения, говори осторожно, не ляпни лишнего, за слова отвечаешь.
Фомка	Ломик для взламывания замков и дверей.
Форшмак	Опущенный, мастёвый - одна из низших каст в блатной иерархии.
Финка	Тип холодного оружия и бытового инструмента — нож однолезвийной заточки с длиной клинка 10-20 см.
Фонтанка	Для устрашения окружающих пустить кровь носом кому либо.

Фонарь	Отрицание, неодобрение.
Фраер	Человек, не относящийся к блатному миру, не вор.
Фрегал	Вась, который меньше тебя.
Фраер	Шнырь, который уже хорошо побратался с авторитетами и ходит на районе перед лохами как основной, но перед авторитетами он еще шнырь.
Фронтерц	Удар в лицо с фронта.
Фубля	Дану нахуй.
Фуфло	Предмет плохого качества. Нечто некачественное, низкосортное.
Фуфло толкать	Говорить неправду, обманывать.
Фуфырик	Пистолет.

X

Хабза	Паспортный стол или заведение где корочки получают. Ну а потом дверь в мир районника открыта.
Хата	Квартира.
Хачик	Нерусский, как правило с Кавказа или из Средней Азии.
Хопшер	Фрегал в широких штанах. Слушает хип-гоп.
Хмырь	Убогий фраерок, будущий бухарик.
Хрюмый	Определение попового человека, или принадлежности к попсе или субкультуре.
Хуле	Употребляется вместо «что», «что же», «а как же», «это надо понимать», а также как связка между словами.
Хули	Зачем? Почему?
Хули му	Вопрос. Что смотришь? Чо надо?
Хули палишь	Выражение неприязни типа «а тебе какое дело?!», «чего смотришь?!», «а ты что здесь делаешь?!», «чего привязался?!» и т.п.

Ц

Цаца	Ухоженная гопница с «дорогими» украшениями.
Центровой	Прирожденный лидер, все время в центре внимания, хорошо держится на публике, если что сразу собирает пацанов.
Цепилово	Когда пацаны сцепились. Куча-мала.
Цинус	Когда в баре все цивильно.
Цыля	Мало (денег).
Цэбар	Часть тела, голова. Обыкновенный башкец.

Ч

Чавкало	Рот.
Чайка вологодская	Ругательство. Обычно так называют гопников/гопниц приехавших из деревни.
Чел	Реальный пацан, достойный уважения.
Чермандер	Ленивый лох.
Чертило	Простой человек, не живущий по понятиям, не вор, не член корпорации блатных или гопников. Неправильно живет, чертит по жизни.
Чё	Что, указывает на нечто, чем идёт речь.
Чё каво	Указывает на что-либо о чем идёт речь или спрашивает об этом.
Чёткий пацан	Свой среди пацанов, живущий по «понятиям» и соблюдающий порядки.
Чорт, бес, броня, дракон	Междометия, используемые в сложных сюжетах, в крайне взволнованном состоянии, когда контроль ускользает из рук. Например: «Ты чо, дракон, а?».
Чотко	(аналогично: конкретно, браво, ровно, реально, смело) — положительные эпитеты.

Чоткий	Правильный, верный, настоящий («чОткий пацан», «чОткий базар»).
Чикса	Симпатичная девушка.
Чиста или В натуре	Междометия, определяющие действие как не подлежащее отмене.
Чипела	Пиздючая баба. Недовалка.
Чикирить	Понимать, осознавать.
Чикирять	Идти, передвигаться.
Чикса	Девушка. Подруга.
Чиплан	Придурок, недалекий неумный, плохо втыкающий индивид муж.
Чимергес	Суррогатный алкоголь, некачественный алкоголь, самогон.
Чичи-гага	Хорошо; оценка ситуации как хорошей.
Чифирка по-дорвать	Употребить чифир.
ЧМО	Человек Морально Опушенный (аббревиатура). Человек лишенный внутреннего стержня, морали и вообще лох и неудачник.
Чморелла	Неопрятная, не следящая за собой женщина с низкими морально-этическими показателями.
Чо?	Выражает удивление или недовольство.
Чокаво?	Что и как? Как дела? Ну, что? Что случилось? — вопрос что где как и когда что-то случилось.
Чоткий	Правильный, ровный пацан по понятиям.
Чотко	Правильно, по понятиям.
Чуйка	Кусок информации полученный из определенного вполне достоверного источника, свободного для общего доступа.
Чучмер	Лицо кавказской национальности пользующееся у себя на родине уважением. Одним словом – черножопый авторитет.
Чушкаръ	Король параша.
Ш	
Шалан	Воспаленная фантазия. Фантастика. Бред сумасшедшего.
Шамок	Прихвостень, шестерка, подлиза.
Шелестеть не по сезону	Одеваться не по пацанской моде.
Шестерка	Опушенный лох, как парвило стучит авторитетам на себе подобных и за это от лохов же и огребают. Одна из низких ступеней в иерархии пацанов и воров в законе, выполняют функции прислуги, мелкие поручения.
Шило	Фигня.
Шимпанзе	Шампанское.
Шимпанзе под жабры плеснуть	Распить шампанское с девушкой.
Ширва	Не получишь.
Шифроваться	Скрываться.
Шканец	Человек — объект для наезда.
Шкет	Человек, не имеющий почти никакого отношения к воровскому сообществу.
Школят	Добывать деньги на улице у случайных прохожих.
Шконка	Тюремная койка, нары; иногда в смысле койка в солдатской казарме.
Шлецик	Что-то типа малолетний щаулик!
Шляпа	Большая малява, за которую ты держишь ответку.

Шмара	Синявка. Спившаяся лохапута!
Шмудель	Лошара с непомерными амбициями, выебывается, но пизды еще не отгреб.
Шнифт	Глаз.
Шнырь	У каждого авторитета должны быть свои шныри. В обязанности шнырей входит: – бегать за пивцом, сигаретами, подносить трубочку, а так-же постоянно шестерить (см. «шестерка») и лизать задницу своему авторитету.
Шняга	Словесный обманный манёвр для введения в заблуждение.
Шпалер	Оружие, чаще в смысле огнестрельное (пистолет), но иногда означает и нож, кастет, дубину и т.п.
Шпанюк	Мелкий вор, обычно молодой или малолетний низшая каста в блатной иерархии.
Штемп	Лох, за которым никто не стоит.
Штырит	Плющит, тарашит или прёт. Короче кайфануть.
Шухер	Место наблюдения.
Щ	
Щаулик	Мальчик для битья. Лох для отработки ударов.
Щегол	Трухлявый пень, который слишком резвенько по району щеголяет.
Щемить	Притеснять, унижать, обижать, издеваться.
Э	
Эй, папан, ты с какова района?	Иногда употребляется с целью показать человеку, что его на ресурсе не любят и лучше ему больше здесь не появляться, во избежание бана, в том числе и бессрочного. Впрочем, чаще — лишь повод завязать культурный диалог с далеко идущими последствиями.
Эй папан, слышь!?	Подзывание впереди идущего, обычно перед этой фразой еще свистят в два пальца.
Эмо-гоп	Человек, который любит плакать и жевать семки в эмо-кепке.
Ю	
Юшка	Кровяночка из носа. Фонтанка, другими словами. Кому тут юшку пустить?!
Я	
Ябвдул	Занялся бы сексом.
Яйбу	Не знаю.

Благодарочка всем четким папананам за оказанную помощь при создании «Толмача района».
Дополнить его можно на официальном сайте в разделе «Толмач района» на сайте www.goporez.ru либо по почте info@goporez.ru

Также
ищите
на нашем
сайте
БРАТИШ-2 —
это Толмач
района
в удобном
формате.



ПРАВИЛА РУССКОЙ РЕЧИ НА ПРОИЗВОДСТВЕ

ВМЕСТО	НАДО ГОВОРИТЬ
Охуеть!	Я поражен!
Эти пидары	В данном случае они не правы
Какая нахуй разница	Разница не принципиальна
Пошло нахуй!	Не отвлекайте меня, пожалуйста, я занят!
Заебали!	Простите, но вы слишком назойливы
Что за херня?	Мне кажется где-то ошибка
Блядь!	Меня переполняют эмоции
Распиздай!	Ваша степень ответственности оставляет желать лучшего
Проебали	Кажется, мы кое-то упустили из виду
Охуели что-ли?	Ваше поведение не соответствует моим ожиданиям
Эта херня	Всем известный предмет
Его нужно выебать!	Я буду вынужден сообщить об этом начальству
Бляха-муха!	Боже мой!
Ёп твою мать!	Вау!

НЕРВЫ



ОНИ, СУКА, НЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ!

ГОПОРЕЗ

рекламное агентство

ЧЕТКО. РОВНО. ДЕРЗКО

Понравился наш проект?

Приноси нам свой, и мы сделаем из него бомбу!

Рекламное агентство «Гопорез» решает любые проблемы в сети Интернет.

Твой сайт не приносит денег?

Обращайся за мазой. На ноги поставим, упакуем, в люди выведем.

Здравая тема ровно ложится.

Телефон в Санкт-Петербурге: +7 (905) 279-91-14

E-mail: gopinfo@yandex.ru



WWW.GOPOREZ.RU

Невыносимая четкость бытия

